



CITTA' DI BARLETTA  
*Medaglia d'oro al Valor Militare e al Merito Civile*

VERBALE N. 1 DEL 06/06/2018

INDAGINE CONOSCITIVA DI INIZIATIVE E SPETTACOLI PER L'ESTATE 2018

L'anno duemiladiciotto il giorno 06 giugno alle ore 10,00 presso la Direzione del Castello si è riunita la Commissione nominata con Determinazione Dirigenziale n. 832 del 05/06/2018 nelle persone di: Nicola Amoruso, Antonio Loconte, Gaetana Bruno in qualità di componenti e del Segretario di Commissione Daniele Mancini.

I componenti della Commissione, così come previsto dalla Determinazione Dirigenziale n. 832 del 05/06/2018, effettuano il sorteggio ed individuano quale Presidente di Commissione Nicola Amoruso.

La Commissione è quindi così composta:

Presidente: Nicola Amoruso

Componente: Gaetana Bruno

Componente: Antonio Loconte

Segretario: Daniele Mancini

Alla Commissione vengono consegnate, da parte del Segretario, n. 48 plichi chiusi contenenti altrettante proposte giunte nei termini previsti dall'Avviso.

I componenti della Commissione, tutti presenti, letto l'elenco delle domande presentate, formulato sulla base dei dati riportati sulle buste, dichiarano di non essere nelle condizioni di incompatibilità a far parte della commissione tecnica per l'indagine conoscitiva di iniziative e spettacoli per l'estate 2018.

La Commissione prende atto della Delibera di G.C. n. 74 del 10/04/2018 e dell'Avviso di Indagine conoscitiva per la selezione di iniziative e spettacoli per l'Estate 2018, pubblicato all'albo Pretorio on-line del Comune di Barletta dal 9 al 31 maggio con rep. Di pubblicazione n.1681 (di seguito Avviso) con la quale si indicano gli indirizzi di massima cui attenersi per la scelta delle proposte pervenute a seguito dell'indagine conoscitiva per la formulazione del cartellone delle iniziative e di spettacoli per l'estate 2018.

La Commissione decide di stabilire i criteri di valutazione così come riportato nella tabella seguente:

criterio	Punti 1	Punti 2	Punti 3	Punti 4	Punti 5
Qualità della proposta	Bassa	Media	Discreta	Buona	Eccellente
Esperienza acquisita dal proponente	nulla	Scarsa	Sufficiente	Buona	Eccellente

Cofinanziamento riferito alla percentuale di partecipazione diretta al costo totale del progetto.	Da 0 a 20%	Da 21 a 40%	Da 41 a 60%	Da 61 a 80%	Da 81 a 100%
Adeguatezza della richiesta rispetto alla qualità della proposta	Bassa	Media	Discreta	Buona	Eccellente

La Commissione procede all'apertura dei plichi presentati, numerandoli in ordine di arrivo così come indicato nella tabella:

N.	DENOMINAZIONE	DATA ARRIVO	ORARIO ARRIVO	PROT. del 31.5.2018	MODALITA' ARRIVO
1	FRANCESCO MALIZIA	11.5.2018	20.47	41865	PEC
2	TEATRO ARCALENA	16.5.2018	18.16	41866	PEC
3	BALDUCCI DOMENICO	21.5.2018	9.28	41867	A MANO
4	SOCIETA' DI STORIA PATRIA PER LA PUGLIA	23.5.2018	11.53	41868	A MANO
5	ASS. AMICI DELLA MUSICA M. GIULIANI	23.5.2018	12.47	41869	A MANO
6	ASSOCIAZIONE MIRABILIA ONLUS	23.5.2018	12.49	41870	A MANO
7	SCARPETTE ROSSE	24.5.2018	11.00	41871	A MANO
8	FATTORIA DEGLI ARTISTI	24.5.2018	12.10	41872	A MANO
9	AUDIO ONE SERVICE	25.5.2018	11.35	41873	A MANO
10	ASS. LIBERI TEATRI	25.5.2018	16.13	41874	PEC
11	ASS. CULTURALE LA DIMORA DELL'ARTE	27.5.2018	12.30	41875	PEC
12	TAMBURELLISTI DI TORRE PADULI	28.05.2018	21.46	41876	PEC
13	ASS. TEATRO NUOVO	29.5.2018	11.10	41877	A MANO
14	CE.S.A.COO.P. ARTE	29.5.2018	12.00	41878	A MANO
15	ASS. CULTURALE CARTELLA DI LEGNO	29.5.2018	12.45	41879	A MANO
16	CENTRO STUDI BARLETTA IN ROSA	29.5.2018	17.05	41880	A MANO
17	ASS. TEATRO APULIA	29.5.2018	20.09	41881	PEC
18	ASS. CULT. COMP. TEATRALE PALCOSCENICO	30.5.2018	2.52	41882	PEC
19	SOC. COOP. ARL COMPAGNIA TIBERIO FIORILLI	30.5.2018	3.52	41883	PEC
20	SOC. COOP. ARL COMPAGNIA TIBERIO FIORILLI	30.5.2018	4.14	41884	PEC
21	ASS. ATHENEUM	30.5.2018	10.11	41885	A MANO

22	ASS. CULT. STRUMENTI E FIGURE	30.5.2018	11.53	41886	A MANO
23	INSIEME SI VOLA	30.5.2018	15.04	41887	PEC
24	ASS. ARTE & BALLETO	30.5.2018	15.49	41888	PEC
25	ACCADEMIA DELLA CHITARRA	30.5.2018	19.02	41889	PEC
26	ASD BARLETTA SPORTIVA	30.5.2018	20.34	41890	PEC
27	RAFFAELE FIORELLA	30.5.2018	23.30	41891	PEC
28	LILITH MED 2000	31.5.2018	00.42	41892	PEC
29	ARCI CAFIERO	31.5.2018	1.15	41893	PEC
30	SOUNDIFF - DIFFRAZIONI SONORE	31.5.2018	9.00	41894	A MANO
31	ASS. CULTURA E MUSICA G. CURCI	31.5.2018	9.01	41895	A MANO
32	SETTEUE SOC. COOP.	31.5.2018	9.20	41896	A MANO
33	AVIS	31.5.2018	9.30	41897	A MANO
34	APS BARLETT E AVEST	31.5.2018	10.31	41898	PEC
35	ASS. ARTEIDEE	31.5.2018	10.40	41899	A MANO
36	ASS. BRANCALEONE	31.5.2018	10.50	41900	A MANO
37	ASS. MUSICA PAROLE E TEMPO LIBERO	31.5.2018	11.11	41901	A MANO
38	ANIFORMANDO	31.5.2018	12.00	41902	A MANO
39	SCUDERIA FIERAMOSCA	31.5.2018	12.00	41903	A MANO
40	COOL TOUR	31.5.2018	12.01	41904	A MANO
41	ASS. FARFA	31.5.2018	12.10	41905	A MANO
42	ASS. SSD	31.5.2018	12.11	41906	A MANO
43	ASS. CULT. ECCLETTICA	31.5.2018	12.33	41907	PEC
44	APS UBIQUE	31.5.2018	12.36	41908	PEC
45	ALMADETANGO	31.5.2018	12.41	41909	PEC
46	STUDIO DI ARCHITETTURA SILVANO RIZZI	31.5.2018	12.43	41910	PEC
47	FIOF	31.5.2018	12.45	41911	A MANO
48	SPRINGTIME JAZZ FESTIVAL	31.5.2018	12.46	41912	A MANO

La Commissione decide di esaminare la documentazione presentata ai fini di verificare la presenza dei requisiti necessari all'ammissione delle domande alla valutazione successiva. Le proposte individuate ai nn. 1 (Francesco Mailizia), 3 (Domenico Balducci), 4 (Società di Storia Patria per La Puglia), 11 (Ass. Culturale La dimora dell'arte), 15 (Ass. Culturale Cartella di Legno), 16 (Centro Studi Barletta in rosa), 23 (Insieme si vola), 27 (Raffaele Fiorella), 33 (Avis), 39 (Scuderia Fieramosca) e 4 (Cool Tour) vengono escluse per carenza documentale di cui all'Avviso.

Dopo aver ultimato le suddette operazioni la Commissione ammette alla valutazione n. 37 istanze e procede quindi alla valutazione delle stesse secondo i criteri sopra citati attribuendo i valori riportati nella tabella sotto indicata:

N. busta	SOGGETTO	Ambito	A	B	C	D	TOTALE
2	TEATRO ARCABALENA	Animazione Piccoli	3	4	1	4	12
5	ASS. AMICI DELLA MUSICA M. GIULIANI	Concerti e spettacoli	5	5	3	4	17
6	ASSOCIAZIONE MIRABILIA ONLUS	Animazione Piccoli	4	4	1	3	12
7	SCARPETTE ROSSE	Concerti e spettacoli	2	3	5	5	15
8	FATTORIA DEGLI ARTISTI	Concerti e spettacoli	1	4	1	1	7
9	AUDIO ONE SERVICE	Concerti e spettacoli	3	4	1	3	11
10	ASS. LIBERI TEATRI	Concerti e spettacoli	3	4	1	1	9
12	TAMBURELLISTI DI TORRE PADULI	Concerti e spettacoli	1	3	1	3	8
13	ASS. TEATRO NUOVO	Animazione Piccoli	4	3	1	4	12
14	CE.S.A.COO.P. ARTE	Attività per il turismo	3	4	1	2	10
17	ASS. TEATRO APULIA	Concerti e spettacoli	2	3	2	2	9
18	ASS. CULT. COMP. TEATRALE PALCOSCENICO	Attività per il turismo	1	3	1	1	6
19	SOC. COOP. ARL COMPAGNIA TIBERIO FIORILLI	Attività per il turismo	1	3	1	1	6
20	SOC. COOP. ARL COMPAGNIA TIBERIO FIORILLI	Attività per il turismo	1	3	1	1	6
21	ASS. ATHENEUM	Concerti e spettacoli	3	4	1	4	12
22	ASS. CULT. STRUMENTI E FIGURE	Concerti e spettacoli	1	4	1	1	7
24	ASS. ARTE & BALLETO	Concerti e spettacoli	4	4	2	4	14
25	ACCADEMIA DELLA CHITARRA	Concerti e	3	3	1	2	9

		spettacoli					
26	ASD BARLETTA SPORTIVA	Attività per il turismo	1	4	2	1	8
28	LILITH MED 2000	Animazione Piccoli	4	3	1	3	11
29	ARCI CAFIERO	Concerti e spettacoli	4	5	1	3	13
30	SOUNDIFF - DIFFRAZIONI SONORE	Concerti e spettacoli	5	4	3	3	15
31	ASS. CULTURA E MUSICA G. CURCI	Rassegne musicali	5	5	3	3	16
32	SETTEUE SOC. COOP.	Cinema all'aperto	5	5	4	4	18

Completata la valutazione della proposta n. 32, la Commissione decide di aggiornarsi a martedì 12 giugno p.v. proseguire nell'esame delle altre proposte pervenute alla fase di valutazione.

Il Presidente scioglie la seduta alle ore 18.15.

Si redige il presente verbale che previa lettura e conferma viene come appresso sottoscritto.

IL PRESIDENTE

Nicola Amoruso



IL COMPONENTE

Gaetana Bruno



IL COMPONENTE

Antonio Loconte



IL SEGRETARIO

(Daniele Mancini)

