

Percorso di orientamento e formazione professionale

Autorizzato dalla Provincia
di Barletta Andria Trani
Settore politiche del lavoro, formazione
professionale e pubblica istruzione
con determina dirigenziale
n° 509 del 25 ottobre 2011

SARTORIA PER LO SPETTACOLO

Il Corso "Sartoria per lo Spettacolo" rappresenta un segnale tangibile delle potenziali ed "inedite" opportunità occupazionali che possono essere attivate su di un territorio dinamico ed in evoluzione come quello della Provincia di Barletta Andria Trani.

Al termine del percorso formativo di "SARTORIA PER LO SPETTACOLO" la figura professionale formata, ovvero la sarta costumista, dovrà essere in grado di realizzare i costumi per gli spettacoli e per i cortei e le rivisitazioni storiche, basandosi sulle indicazioni e sui disegni del costumista stesso affiancandolo nella scelta dei materiali e delle stoffe da usare; in occasione dell'allestimento di un nuovo spettacolo o un corteo storico, dovrà avere la capacità tecnica di decodificare il bozzetto preparato dal costumista ed elaborarne i tessuti e i materiali, adattarlo alle misure degli attori, preparare il cartamodello, fare la tela di prova fino alla prova costume ed infine realizzare il costume. La figura professionale formata, pertanto, potrà inserirsi quindi sia nel settore pubblico collaborando con pubblica amministrazione sia nel settore privato dove potrà anche operare come libero professionista lavorando per committenti per la realizzazione di eventi o spettacoli e soprattutto esse a servizio dei nascenti laboratori urbani.

OBIETTIVI

Gli obiettivi generali per il percorso formativo proposto "sartoria per lo spettacolo" sono:

- aumentare la regolarità, l'efficienza, l'efficacia, la qualità e l'inclusività delle donne nel mercato del lavoro;
- migliorare l'accesso delle donne all'occupazione e ridurre le disparità di genere;
- attuare politiche per il lavoro attive e preventive, con particolare attenzione all'integrazione delle donne svantaggiate nel mercato del lavoro, all'invecchiamento attivo, al lavoro autonomo e all'avvio di imprese;
- aumentare le capacità relazionali, le competenze sociali, quelle cognitive e comportamentali;
- sviluppare una competenza spendibile immediatamente nel mercato del lavoro.

Gli obiettivi specifici dell'azione formativa sono:

preparare una figura professionale di sarta costumista, capace di tradurre le indicazioni del costumista in realizzazioni adatte allo spettacolo a alle rivisitazioni storiche; progettazione e realizzazione di costumi d'epoca attraverso lo studio del modello, dal taglio al cucito agli accessori e alla analisi storica del periodo; far acquisire alle partecipanti conoscenze e abilità per la realizzazione di abiti e costumi di scena da utilizzare in un allestimento teatrale, curandone la messa in prova ed assicurandone il funzionamento; aumentare la consapevolezza sui modelli di consumo individuale e su nuovi possibili stili di vita ispirati alla sostenibilità.

INDENNITÀ

Il percorso formativo è pari a 600 ore e prevede l'erogazione di una indennità pari a Euro 2,00 per ogni ora di effettiva frequenza.

STRUTTURA DEL PROGRAMMA FORMATIVO

Il Corso verterà sui seguenti moduli:

- Studio delle Misure
- Basi per il Disegno e la figura umana
- Merceologia Tessile e ricerca dei materiali
- Riciclaggio e il riuso per migliorare la sostenibilità ambientale

- Tecniche di taglio del costume teatrale e d'epoca
- Tecniche di confezione del costume teatrale e d'epoca
- Tecniche di elaborazione del costume teatrale e d'epoca
- Storia del costume teatrale e d'epoca
- Sviluppo Abiti Scenici e del Costume d'epoca
- Sicurezza sui luoghi di lavoro
- Nozioni di creazione di Impresa
- Project work
- Evento finale del project work

DESTINATARI

I destinatari della presente azione sono 15 donne in condizione di disagio iscritte all'anagrafe dei CPI della Provincia di Barletta Andria Trani. In considerazione anche di quanto stabilito dal Reg. CE 800/2008, art. 2, commi 18-20, si ritengono in condizione di disagio anche le donne che:

- non hanno un impiego regolarmente retribuito e non possiedono un diploma di scuola media superiore o una qualifica professionale;
- non hanno un impiego regolarmente retribuito e hanno più di 50 anni di età;
- non hanno un impiego regolarmente retribuito e vivono sole con persone a carico;
- non hanno un impiego regolarmente retribuito e sono immigrate;
- non hanno un impiego regolarmente retribuito e sono riconosciute disabili ai sensi dell'ordinamento nazionale o hanno impedimenti accertati che dipendono da un handicap fisico, mentale o psichico.

SEDI DEL CORSO

Centro Polifunzionale di Servizi Formativi, Via Andria, 157 - Trani.
GOS - Laboratorio Urbano, Viale Guglielmo Marconi, 49 - Barletta (Stage).

MODALITÀ DI AMMISSIONE

Saranno ammesse al Corso, previa selezione in caso di candidature superiori al numero dei posti messi a disposizione, le candidate che faranno pervenire, entro e non oltre il giorno **19 gennaio 2012**, la propria candidatura al seguente indirizzo:

I.FOR. PMI Prometeo Puglia

Via Andria, 157 - 76125 Trani (BT) - Casella postale 472 - Tel. 0883 500 536.

In caso di spedizione postale della domanda, la stessa sarà accettata solo se spedita con raccomandata A/R, farà fede il timbro postale.

Il fac-simile della domanda di partecipazione è disponibile nei centri per l'Impiego della Provincia Barletta Andria Trani, presso la Segreteria del Corso e presso il Laboratorio urbano GOS e sul sito www.giovanioopenspace.it.

PARTENARIATI DI PROGETTO

Teatro Pubblico Pugliese, Bari
Teatro Minimo, Andria
Cooperativa Sociale Prometeo Onlus a m.p., Trani
Cooperativa Sociale Oasi 2 San Francesco, Trani
Teatri di Pace, Bari
Onirica Associazione Teatrale, Bari
Follinfabula, Barletta