



**barletta
art festival**

Capofila: Barletta Piano Festival

BARLETTA PIANO FESTIVAL 2011



CON IL PATROCINIO
DELLA PROVINCIA DI
BARLETTA - ANDRIA - TRANI



MARTEDÌ 19 LUGLIO - ORE 21,15

Sala Ricevimenti dell'Hotel "La Terrazza"

INAUGURAZIONE: recital del pianista **ENRICO PACE**

LISZT: Années de Pèlerinage - Sonata in si minore

MERCOLEDÌ 20 LUGLIO - ORE 21,15

Sala Ricevimenti dell'Hotel "La Terrazza"

Il pianoforte nella Musica da Camera

EDOARDO ZOSI (violino) - **SASKIA GIORGINI** (pianoforte)

musiche di J.Brahms - G. Enescu - B. Bartok

GIOVEDÌ 21 LUGLIO - ORE 21,15

Arena del Castello Svevo di Barletta

Grandi Solisti Vincitori di Premi Internazionali

ALBERT MAMRIEV

MARIANGELA VACATELLO

BALKAN FESTIVAL ORCHESTRA direttore **OVIDIU BALAN**

LISZT: Les Preludes, Fantasia su temi nazionali ungheresi

PROKOFIEV: Concerto per pianoforte e orchestra n°3

VENERDÌ 22 LUGLIO - ORE 20,45

Arena del Castello Svevo di Barletta

Franz Liszt nelle mani dei grandi talenti della nostra terra

GIORGIO TRIONE BARTOLI

ALFONSO SOLDANO

MAURIZIO ZACCARIA

BALKAN FESTIVAL ORCHESTRA direttore **OVIDIU BALAN**

LISZT: Concerto per pianoforte e orchestra n°1 - Totentanz

Concerto per pianoforte e orchestra n°2

SABATO 23 LUGLIO - ORE 20,45

Arena del Castello Svevo di Barletta

I grandi Concerti di Rachmaninov

LEONARDO COLAFELICE

NICOLE BRANCALE

BALKAN FESTIVAL ORCHESTRA direttore **OVIDIU BALAN**

RACHMANINOV: Concerto per pianoforte e orchestra n.3

Rapsodia su un tema di Paganini

DOMENICA 24 LUGLIO - ORE 21,15

Arena del Castello Svevo di Barletta

La leggenda del pianoforte: **ALDO CICCOLINI**

BALKAN FESTIVAL ORCHESTRA direttore **OVIDIU BALAN**

BEETHOVEN: Sinfonia n° 5

Concerto per pianoforte e orchestra n.4 op.58

Info: Book Shop del Castello

Tel. 0883-532569 / 347-6194215 - 0883-536327

www.ass-maurogiuliani.it

Direzione Artistica: M° Pasquale Iannone

Presidente: Arch. Francesco Saverio Caporale

Media Partner
amra
communication solutions
www.amra.it

FAZIOLI

HOTEL
LA TERRAZZA

RASCLATANO

magri
culturale & accessori
Andria - Trani

BAT CUORE

BARLETTA ART FESTIVAL: IL GRANDE RACHMANINOV PER GRANDI ESECUTORI QUINTA SERATA DEL BARLETTA PIANO FESTIVAL

**Barletta, Arena del Castello Svevo
sabato 23 luglio – ore 20,45**

Ancora giovanissime promesse del panorama pianistico pugliese che si esibiranno nella suggestiva cornice dell'Arena del Castello Svevo. Una serata dedicata a **I grandi Concerti di Rachmaninov**, due capolavori del notevolissimo compositore russo, affidati a **Leonardo Colafelice** e **Nicole Brancale**, accompagnati dalla **Balkan Festival Orchestra**, diretta dal M° **Ovidiu Balan**.

Leonardo Colafelice, giovanissimo pianista (15 anni) si cimerà nel notissimo *Rach 3* (Concerto n.3 in re min. op.30), opera molto impegnativa e dalla forte suggestione lirica. Colafelice è allievo del M° Pasquale Iannone presso il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari. Segue regolarmente gli insegnamenti della Prof.ssa Marisa Somma e ha conseguito importanti riconoscimenti tra cui: I° premio nel *Concorso Internazionale per Solisti e Orchestra "A.GI.MUS."* (Padova), eseguendo il *Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 op. 30 di S. Rachmaninov*, I° premio nel *Torneo Internazionale di Musica* (Verona), II premio nel *Concorso Bang & Olufsen PianoRAMA Competition* (Danimarca). Malgrado la sua giovanissima età è già risultato vincitore di **oltre 50 primi premi assoluti** in competizioni nazionali ed internazionali, oltre ad essere stato uno degli undici semifinalisti nel prestigioso *Concorso Thomas & Evon Cooper International Competition* – Oberlin (OHIO, Stati Uniti d'America). Ha tenuto Concerti solistici in importanti sedi internazionali tra cui: Reinberger Chamber Hall (Cleveland, USA), Symfonisk Sal (Aarhus, Denmark), Teatro Petruzzelli (Bari), Auditorium Pollini (Padova) e nelle principali città italiane.

Nicole Brancale riceve a soli sette anni una Borsa di Studio dalla RAI dedicata ai giovani interpreti. Successivamente, sempre con eccellenti risultati, si è esibita in diverse sale e teatri in Italia e all'estero: Germania, Svizzera, Belgio, Romania e Spagna. Nel 2006 è ammessa alla Musik Akademien di Basilea, dove si perfeziona per due anni. Nell'estate 2010 è stata ospite nella regione dello Yorkshire, in Inghilterra. Si è recentemente distinta per le performance del *Concerto per pianoforte e orchestra KV 414* di Mozart con l'Ensemble d'Archi dell'Orchestra della Provincia di Bari e del *Concerto in Fa minore op.* di Chopin con l'Orchestra "Arteorema" diretta dal M° Rino Campanale, con il *Concerto di Schumann in La minore* diretta dal M° Yaniv Attar e con il 2° concerto di Chopin diretta dal M° Ovidiu Balan.

La **Balkan Festival Orchestra** regalerà ancora uno straordinario accompagnamento ai due musicisti. La formazione unisce notevolissimi elementi, provenienti da varie orchestre rumene, bulgare e greche, proponendo esecuzioni che esprimono l'incontro affascinante di stili, colori e sentimenti diversi. L'Orchestra è impegnata in tournée quasi ogni anno, con grande successo di pubblico e critica, in Italia, in Francia e in Spagna e tra il 2009 e il 2010 anche in Cina. **Direttore** dell'Orchestra è il M° **Ovidiu Balan**, uno dei maggiori provenienti dalla Romania. Ha diretto importanti orchestre negli Stati Uniti, Cuba, Italia, Germania, Francia, Olanda, Bulgaria, Jugoslavia, Russia, Portogallo, Polonia, Ungheria. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui, per i suoi meriti artistici e la sua carriera, il "Merito Culturale" (1982), la "Master of Arts" (Repubblica Moldava, 2000), il "Puncetto d'argento" (Varallo - Valsesia in Italia, 2001), la "Cittadinanza d'Onore" a Bacau.

Il Barletta Piano Festival, considerato uno tra gli eventi di eccellenza dalla Regione Puglia, chiuderà in bellezza con la straordinaria esibizione de **"La leggenda del pianoforte" Aldo Ciccolini**. Il grande pianista seguirà la *Sinfonia n.5 op. 67 di Beethoven*. Domenica **24 luglio (ore 21,00)** presso l'**Arena del castello Svevo di Barletta**.

Info: Associazione Amici della Musica Mauro Giuliani, 0883532569 / 0883578621 / 3476194215 www.ass-maurogiuliani.it

Booking: botteghino del Castello Svevo di Barletta. (Ticket: Posto unico concerti 19-23 luglio: 15,00 euro; posto unico concerto del 24 luglio: 25,00 euro; abbonamento per sei concerti: 55,00 euro).

Il *Barletta Piano Festival*, insieme all'*Arè Rock festival*, l'*Almadetango Festival* e al *Barletta Jazz Festival*, è parte della rete *Barletta Art Festival* (rete sostenuta dal **Progetto Puglia Sounds** - P.O. FESR Puglia 2007 - 2013 Asse IV" con il patrocinio del **Comune di Barletta**; si tratta di una delle dieci reti nate nel 2011, in seguito al bando di concorso indetto da Puglia Sounds per la creazione di associazioni temporanee di scopo che uniscono realtà di arte e spettacolo del territorio, determinando la messa a punto di un progetto comune di promozione e sviluppo degli eventi musicali della regione). Data conclusiva dell'*Arè Rock festival* il **concerto dei Subsonica**, il 23 luglio, Fossato del Castello di Barletta, ore 22,15. (Ticket 22,00 euro + prev. - Info e booking Ass. cult. Europa Giovane www.arerockfestival.it/ Circuito Booking show 800587055).

BARLETTA ART FESTIVAL: LA LEGGENDA DEL PIANOFORTE
ALDO CICCOLINI, PROTAGONISTA DELLA CHIUSURA DEL BARLETTA PIANO
FESTIVAL

Barletta, Arena del Castello Svevo
domenica 24 luglio – ore 21,00

Grandiosa serata di chiusura per la quinta edizione del Barletta Piano Festival. ALDO CICCOLINI, definito “la Leggenda del pianoforte” è il musicista di levatura mondiale con il quale il festival dedicato ai concerti per piano e orchestra ha scelto di chiudere una kermesse di grande qualità e fascino musicale. Ad accompagnare il musicista italiano, ma francese di adozione, la **Balkan Festival Orchestra**, diretta dal M° **Ovidiu Balan**.

Aldo Ciccolini, è senza dubbio uno tra i più grandi pianisti di tutti i tempi. Presidente onorario della Associazione Amici della Musica M.Giuliani, organizzatrice del Festival, torna a Barletta in un programma straordinario, dedicato a *Beethoven: Sinfonia n.5 op.67, Concerto n.4 in sol magg. Op.58*. Nato a Napoli nel 1925, dopo il debutto al San Carlo di Napoli nel 1941 (a 16 anni), vince il *Concorso Marguerite Long-Jacques Thibaud* nel 1949. Il successo fulmineo che la Francia ha riservato ad Aldo Ciccolini, ha fatto esplodere la sua passione per la musica francese (Integrale di Satie, Ravel, Debussy). Con più di 100 incisioni per EMI-Pathé Marconi ed altre case discografiche, accademico di Santa Cecilia, Officier de la Légion d'Honneur et dans l'ordre National du Mérite, Commandeur des Arts et Lettres, titolare di numerosi e prestigiosi premi, Aldo Ciccolini sceglie nel 1971 la nazionalità francese. Il prossimo 23 Novembre, a Roma, riceverà il Premio “Vittorio De Sica”. E’ stato Professore al Conservatoire National Supérieur de Musique a Parigi. Tiene masterclasses in tutto il mondo. Ha festeggiato i 50 anni della sua carriera in Francia il 9 Dicembre 1999 a Parigi con un récital al Théâtre des Champs-Élysées. In campo discografico, molte sue recenti incisioni hanno ottenuto riconoscimenti quali, il *Diapason d’Or* assegnato per tre volte, 2002/2003, per l’Integrale JANACEK(Abeille Music) , SCHUMANN, i Notturmi di CHOPIN e opere per pianoforte solo di GRIEG (Cascavelles). Per Cascavelles ha inciso tre Concerti per pianoforte e Orchestra di Mozart. Il 10 Giugno 2006 a Firenze, nella Sala Cinquecento di Palazzo Vecchio, ha ricevuto dall’Accademia Internazionale “Le Muse” il prestigioso premio.

Ad accompagnare la performance di Ciccolini, la **Balkan Festival Orchestra** che unisce grandi musicisti provenienti da varie orchestre rumene, bulgare e greche, con esecuzioni che esprimono l’incontro affascinante di stili, colori e sentimenti diversi. L’Orchestra è impegnata in tournée quasi ogni anno, con grande successo di pubblico e critica, in Italia, in Francia e in Spagna e tra il 2009 e il 2010 anche in Cina. **Direttore** dell’Orchestra è il M° **Ovidiu Balan**, uno dei maggiori provenienti dalla Romania. Ha diretto importanti orchestre negli Stati Uniti, Cuba, Italia, Germania, Francia, Olanda, Bulgaria, Jugoslavia, Russia, Portogallo, Polonia, Ungheria. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui, per i suoi meriti artistici e la sua carriera, il “Merito Culturale” (1982), la “Master of Arts” (Repubblica Moldava, 2000), il “Puncetto d’argento” (Varallo - Valsesia in Italia, 2001), la “Cittadinanza d’Onore” a Bacau.

Info: Associazione Amici della Musica Mauro Giuliani, 0883532569 / 0883578621 / 3476194215 www.ass-maurogiuliani.it

Booking: botteghino del Castello Svevo di Barletta. (Ticket: 25,00 euro).

Il *Barletta Piano Festival*, insieme all’*Arè Rock festival*, l’*Almadetango Festival* e al *Barletta Jazz*

Festival, è parte della rete *Barletta Art Festival* (rete sostenuta dal **Progetto Puglia Sounds** - P.O. FESR Puglia 2007 - 2013 Asse IV" con il patrocinio del **Comune di Barletta**; si tratta di una delle dieci reti nate nel 2011, in seguito al bando di concorso indetto da Puglia Sounds per la creazione di associazioni temporanee di scopo che uniscono realtà di arte e spettacolo del territorio, determinando la messa a punto di un progetto comune di promozione e sviluppo degli eventi musicali della regione).