



RIPARTE LA TANA E DIVENTA CASA DELLA CULTURA E DELLA CREATIVITÀ

L'ultima deliberazione comunale consente al progetto di Residenza teatrale La Tana di uscire finalmente dalla situazione di incertezza in cui era precipitato a seguito della crisi politico-amministrativa cittadina e di riemergere dal regime di funzionamento ridotto al quale era costretto negli scorsi dodici mesi. Infatti, nonostante la sensibile riduzione del contributo comunale dovuta ai tagli nel settore, la Compagnia Teatro dei Borgia, affidataria della Residenza, è già al lavoro per realizzare un ambizioso programma di attività che si protrarrà fino a settembre 2014.

La Residenza teatrale in questi anni ha seguito un percorso diverso e complementare a quello più istituzionale del Teatro Curci, caratterizzandosi per una articolata attività di produzione, programmazione e formazione, molto calata nella contemporaneità e nel territorio. Oggi la Tana si evolve ulteriormente e diventa sempre più simile a ciò che nel mondo anglosassone viene definito Community Theatre, cioè un teatro abitato a tutto tondo dalla comunità che lo esprime: nasce così La Tana, Casa della Cultura e della Creatività.

La Tana si era già aperta al coinvolgimento di altre realtà artistiche e alle proposte delle associazioni culturali di Barletta promuovendo un esperimento di ideazione e redazione partecipata del progetto candidato al finanziamento regionale nel settembre 2012.

Dice il direttore artistico Gianpiero Borgia: "Adesso il primo passo sarà quello di incontrare nuovamente tutte le associazioni e gli artisti che avevano sottoscritto l'idea progettuale e quanti altri vogliano partecipare al pieno successo dell'iniziativa".



DIREZIONE ARTISTICA GIANPIERO BORGIA





LE PROSSIME ATTIVITÀ

LA FORMAZIONE

Campo d'Allegria

Laboratorio di recitazione e arti varie
diretto da Gianpiero Borgia
(a partire da giovedì 7 novembre)

Il Teatro di Cartone

Laboratorio di recitazione per piccoli artisti di età compresa tra i 5 e i 13 anni
a cura di Michela Diviccaro
(a partire da venerdì 8 novembre)

I Laboratori della Tana

Un articolato programma formativo in ambito creativo e artistico in via di programmazione in collaborazione con le associazioni cittadine.

LE NUOVE PRODUZIONI

Volevo essere Amy Winehouse

La Diva di Camden Square vista attraverso gli occhi di una giovane fan che non sa più cosa emulare. Attraverso il racconto della vita della cantante, vengono messi sul piatto della bilancia i due temi su cui verte il monologo: la tossicodipendenza e il talento, qualunque esso sia, che ognuno di noi ha in sé. Si scatena così una lotta tra due forze opposte: da un lato il talento reso fertile dalla creatività e dalla passione, dall'altra la dipendenza che lo distrugge e annienta tutto.

La Bella Tarantolata nel grano

Una fiaba musicale che tra cunti e canti attraversa la pluriforme tradizione pugliese. Un viaggio sospeso tra retaggi antichi e innovazione, che segue i meandri magici, segreti e oscuri che stanno dietro e dentro ogni favola. Il pubblico sarà condotto, insieme ai protagonisti dello spettacolo, a compiere un viaggio immaginifico lungo "il tacco d'Italia", fino alla misteriosa notte della Taranta.



DIREZIONE ARTISTICA GIANPIERO BORGIA



LA TANA, CASA DELLA CULTURA E DELLA CREATIVITÀ



LA PROGRAMMAZIONE

La Tana dei ragazzi

Una stagione destinata al pubblico delle scuole coordinata con quella del Teatro Curci e del Teatro Pubblico Pugliese e in collaborazione con la Compagnia La fattoria degli artisti.

La presentazione del Teatro Ragazzi della Tana si terrà martedì 5 novembre alle 17,30 presso la libreria Einaudi.

La Tana Factory

Rassegna di teatro a Km zero dove troveranno spazio i lavori teatrali, coreografici e musicali, proposti dalle compagnie e dagli artisti che il fertile ambiente culturale territoriale è capace di esprimere nei diversi linguaggi espressivi possibili. Grande attenzione sarà rivolta ai lavori di giovani con meno di 35 anni e a quelli di donne. Si addiverrà alla selezione dei titoli inseriti nella rassegna mediante un workshop di incubazione delle proposte e condotto dal direttore artistico Gianpiero Borgia.

La Tana del Contemporaneo

Una Rassegna di 8 titoli selezionati tra le compagnie della scena contemporanea nazionale e internazionale da programmare in parte al Curci e in parte al Castello.

La realizzazione della Rassegna rimane in forse fino alla approvazione del bilancio comunale di previsione.

La Tana Extra

Attività e grandi eventi che si realizzeranno in vari spazi cittadini sui quali al momento non è possibile offrire anticipazioni.

Info: 338 2925467

facebook: La Tana – Teatro da amare

marghe.cristiani@gmail.com



DIREZIONE ARTISTICA GIANPIERO BORGIA

