



## **AVVISO INFORMATIVO PER LA RACCOLTA DI PROPOSTE DI ATTIVITA' CULTURALI E DI SPETTACOLO PER LA ANIMAZIONE DEL SITO STORICO DI CANNE DELLA BATTAGLIA**

**VALORIZZAZIONE PATRIMONIO CULTURALE RICONOSCIUTO DA LEGGI REGIONALI – L.R.  
N.31/2011 “VALORIZZAZIONE E DIVULGAZIONE DEI LUOGHI E DELLA STORIA RELATIVI ALLA  
BATTAGLIA DI CANNE”**

**CUP: B78I1700027002**

### **IL DIRETTORE E IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEI PROGETTI REGIONALI DEL TEATRO PUBBLICO PUGLIESE CONSORZIO REGIONALE PER LE ARTI E LA CULTURA**

#### **PREMESSO CHE**

- con Legge Regionale n. 40 del 2017, all'art. 15, è stato istituito il “Fondo speciale cultura e patrimonio culturale”;
- con deliberazione della Giunta Regionale n. 376/2017 avente ad oggetto “Fondo speciale cultura e patrimonio culturale, indirizzi per l'utilizzo del Fondo ai sensi dell'art. 15 della LR 40/2016” si è provveduto ad approvare il piano di utilizzo del fondo e ad individuare il quale soggetto beneficiario/destinatario per l'attuazione di alcuni interventi il Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura (di seguito TPP o Teatro Pubblico Pugliese);
- in data 23.10.2017, con verbale Prot. A004\_1599, il Comitato di Attuazione dell'Accordo di cooperazione tra Regione e Teatro Pubblico Pugliese, ha individuato l'esigenza di dare priorità di attuazione all'intervento “VALORIZZAZIONE E DIVULGAZIONE DEI LUOGHI E DELLA STORIA RELATIVI ALLA BATTAGLIA DI CANNE”, inserendo tale intervento nella programmazione del Teatro Pubblico Pugliese;
- con la delibera di Giunta Regionale n.1987 del 2017, è stato approvato la scheda progettuale dell'intervento innanzi citato contenente il budget e le indicazioni relative alle azioni dell'intervento;
- il TPP ha predisposto un progetto di attuazione che prevede, tra altre azioni, la realizzazione di un calendario di attività di animazione culturale e di spettacolo del sito di Canne della Battaglia;

#### **RENDONO NOTO**

- di voler procedere alla raccolta di proposte progettuali di attività culturali e di spettacolo dal vivo al fine di comporre un calendario di attività di animazione culturale e di spettacolo dal vivo da realizzare presso il sito di Canne della Battaglia;
- che tutti i soggetti interessati potranno presentare proposte progettuali da sottoporre al TPP che, ai sensi dell'art 63, comma 2, lettera b) del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, procederà – di concerto con la Direzione del Parco Archeologico e Antiquarium Canne della Battaglia, ad affidare la realizzazione delle attività culturali e di spettacolo individuati per la composizione artistica del cartellone/calendario;
- L'individuazione delle proposte artistico – culturali avverrà ad opera del Comitato Artistico del progetto, di concerto con la Direzione del Parco Archeologico e Antiquarium Canne della Battaglia, in considerazione della capacità dei progetti di valorizzare e favorire la divulgazione del sito e della storia di Canne della Battaglia;

#### **A TAL FINE, SPECIFICANO CHE**

- tali attività potranno realizzarsi nel periodo compreso tra i mesi di luglio e di settembre 2018 e che gli ambiti di intervento riguardano le seguenti aree di attività per le quali è possibile presentare proposte progettuali:
  1. teatro
  2. danza
  3. musica
  4. cultura popolare
  5. cinema
  6. arti visive
- le attività da realizzare per le finalità predette, nell'ambito delle proposte progettuali, possono consistere (a titolo puramente esemplificativo) in:
  - a) spettacoli
  - b) reading
  - c) rappresentazioni storiche
  - d) concerti
  - e) mostre
  - f) proiezioni
  - g) percorsi di visita con performance artistiche
  - h) laboratori
  - i) eventi culturali
  - j) altro

Le attività individuate saranno realizzate ad onere e cura dei proponenti, che si faranno carico di tutti gli adempimenti per la gestione, organizzazione e promozione delle attività, dotandosi delle autorizzazioni necessarie e dei nulla osta previsti dalla legge (agibilità INPS ex-Enpals, autorizzazioni pubblico spettacolo, Siae, certificazione delle attrezzature ed impianti eventualmente utilizzati, etc).

- le proposte progettuali sottoscritte con firma digitale dal legale rappresentante, dovranno pervenire all' indirizzo PEC [tpp@pec.it](mailto:tpp@pec.it) entro e non oltre:
  1. **prima scadenza: le ore 13:00 del giorno 27.06.2018** per il periodo di realizzazione compreso tra il 01/07/2018 e il 30/09/2018.

2. seconda scadenza: **le ore 13:00 del giorno 27.07.2018** per il periodo di realizzazione compreso tra il 01/08/2018 e il 30/09/2018.

I proponenti dovranno specificare nella proposta:

- domanda di partecipazione (redatta utilizzando l'allegato A);
- Tipologia e descrizione delle azioni previste;
- Modalità di promozione delle iniziative;
- Costo complessivo per la organizzazione e realizzazione completa dell'attività, comprensivo di: cachet artistici, service tecnico, promozione.

Si precisa che in assenza di firma digitale, fermo restando l'inoltro all'indirizzo PEC [tpp@pec.it](mailto:tpp@pec.it), dovranno essere trasmesse le scansioni dei predetti documenti sottoscritti in originale da parte del legale rappresentante del soggetto proponente, corredati della copia del documento di riconoscimento in corso di validità del sottoscrittore;

- il presente avviso non è in alcun modo vincolante per il TPP che, nell'ambito della sua attività di direzione artistica del cartellone, può comporre il calendario anche con eventi/spettacoli ulteriori rispetto a quelli raccolti attraverso il presente avviso. I soggetti che abbiano presentato proposte a valere sul presente avviso non possono vantare alcuna pretesa;
- I dati dei quali il TPP entra in possesso a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 e del Decreto Legislativo 196/2003 ed s.m.i. in quanto compatibile, che prevedono la tutela delle persone e di altri soggetti relativamente al trattamento dei dati personali. Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei partecipanti. I dati forniti dagli operatori saranno trattati per le finalità previste dal presente Avviso. Titolare del trattamento dei dati personali eventualmente acquisiti è il Teatro Pubblico Pugliese;
- Mediante la partecipazione al presente Avviso, i soggetti interessati dichiarano di essere a conoscenza delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché delle norme del Codice Etico e di quelle previste dal Modello 231 adottati dal TEATRO PUBBLICO PUGLIESE, e pubblicati nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzione [www.teatropubblicopugliese.it](http://www.teatropubblicopugliese.it). I partecipanti, conseguentemente, dovranno tenere un comportamento in linea con il suddetto Codice Etico e con il Modello, per le parti applicabili, e comunque tale da non esporre l'Ente al rischio dell'applicazione delle sanzioni previste dal suddetto Decreto Legislativo. L'inosservanza dei predetti impegni costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà il TEATRO PUBBLICO PUGLIESE a risolvere il presente contratto con effetto immediato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1456 del codice civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni.
- i soggetti interessati alla partecipazione del presente Avviso potranno ottenere maggiori informazioni sulla presente procedura a mezzo email da inoltrare a [tpp@teatropubblicopugliese.it](mailto:tpp@teatropubblicopugliese.it). Nell'oggetto della richiesta sarà necessario specificare gli estremi di cui al presente Avviso.

Bari, 12/06/2018

Prot. 1677/SL

**Il Direttore**  
Sante Levante

**Il Dirigente Responsabile dei Progetti Regionali**  
Claudia Sergio