



PROGRAMMA

28 giugno

Cantina della Sfida, ore 18.00, ingresso gratuito

Cantina Alive

Presentazione del progetto di valorizzazione della Cantina della Sfida

Live performance musicale di chitarra e flauto

M° Pino Cava | M° Vincenzo Fanelli

Piazzale Don Tonino Bello, ore 21.00, proiezione gratuita

Il Soldato di Ventura

Film (ITA-FRA) di Pasquale Festa Campanile con Bud Spencer e Philippe Leroy

Introduzione a cura di Giulia Perrino

La proiezione sarà preceduta dal cortometraggio "La Disfida di Barletta" a cura di FIOF

29 giugno

Ritrovo c/o Villa Bonelli, ore 19.00, visita guidata gratuita

Guida emotiva

E' consigliata la prenotazione presso l'InfoPoint 0883 331 331

Via San Donato, ore 21.00, proiezione gratuita

Il Soldato di Ventura

Film (ITA-FRA) di Pasquale Festa Campanile con Bud Spencer e Philippe Leroy

Introduzione a cura di Giulia Perrino

La proiezione sarà preceduta dal cortometraggio "La Disfida di Barletta" a cura di FIOF

30 giugno

Teatro Curci, ore 18.00, diretta streaming, (teatro chiuso al pubblico)

Eroe/Antieroe

L'eroe e il suo doppio: recitativo sulla Disfida di Barletta

Evento trasmesso in diretta streaming esclusivamente sulla pagina Facebook del

Teatro Curci [@teatrocurci]



Ritrovo c/o Cantina della Disfida, ore 19.00, visita guidata gratuita

Guida emotiva

E' consigliata la prenotazione presso l'InfoPoint 0883 331 331

Piazza Sfida (piazzale antistante la Cantina della Sfida) ore 19.30, conversazione

Eroi/Antieroi

Da Ettore Fieramosca agli Avengers: come interpretare il mito nella contemporaneità?

Introduce:

Giulia Perrino, Università degli Studi di Bari

Intervengono:

Cosimo Cannito, Sindaco di Barletta

Marco Barone, Patto Territoriale Nord Barese Ofantino

Antonio Brusa, Università degli Studi di Bari

Raffaele Caporaso, BGEEK - Bari Geek Fest / Paninicomics / Badcomics

Oronzo Cilli, Autore e saggista

Modera:

Mario Sculco, Giornalista

Piazzetta Mons. Giuseppe Damato (fronte Prefettura) ore 20.30

La disfida dei gusti e delle arti

Percorso artistico, enogastronomico e sensoriale

A cura di FIOF