



COMUNE DI BARLETTA
Città della Disfida
Medaglia d'oro al valor militare e al merito civile

AVVISO PUBBLICO PER L'AFFIDAMENTO DELLA DIREZIONE ARTISTICA
DELLA DISFIDA DI BARLETTA PER DUE ANNI

IL DIRIGENTE DEL SETTORE BENI E SERVIZI CULTURALI

Tenuto conto che:

- le linee programmatiche di mandato amministrativo 2018-2023, approvate con la Delibera di C.C. n. 4/2019, prevedono un processo di studio e valorizzazione della Disfida di Barletta che va potenziato e sostenuto. L'attuale programmazione triennale del progetto Disfida, in parte finanziato dalla Regione Puglia, consente una buona base di avvio. La programmazione deve divenire il principale strumento mediante il quale fare esplodere tutto il potenziale di questa importante manifestazione, consentendo di portarla a possibili nuovi successi su orizzonti più ampi di quello territoriale raggiunto dalle attuali celebrazioni. Infatti la notorietà e riconoscibilità dell'evento Disfida in tutto il paese, i temi storici e politici legati ad essa e le opportunità di contatto e promozione internazionale che dal suo studio possono discendere, la sua stretta e imprescindibile identificazione con la nostra città, offrono un brand unico e distintivo dotato di un enorme valore potenziale intrinseco sul mercato del turismo culturale nazionale e internazionale. La Disfida di Barletta deve finalmente diventare strutturalmente e definitivamente il fulcro di una politica di valorizzazione territoriale e il fiore all'occhiello della nostra città;
- la Delibera di C.C. n. 91/2018 con cui è stato approvato il DUP – Documento Unico di Programmazione, nell'ambito delle attività di rilancio culturale del territorio l'Amministrazione Comunale punta sulla programmazione, la progettazione e la realizzazione dei grandi eventi culturali, in particolare quelli legati alla Disfida di Barletta, caratterizzanti l'offerta turistica della città, con le iniziative già adottate e che dovranno essere consolidate nel tempo;

Dato atto che è intenzione del Comune di Barletta conferire un incarico di direzione artistica, per la durata di due anni, ai sensi dell'art. 7 comma 6 del D.lgs 165/2001, per la realizzazione della Disfida di Barletta.

Visti:

- la delibera di Giunta Comunale n. 88 del 28/3/2019 avente ad oggetto: Progetto storico, artistico e celebrativo de La Disfida di Barletta
- la determinazione dirigenziale n. 454 del 4/4/2019
- il d. lgs 267/00 e s.m.i
- il d. lgs. 165/01 e s.m.i.
- il Regolamento Comunale per il conferimento, la disciplina e la pubblicità degli incarichi di collaborazione esterna approvato con la Delibera di G.C. n. 2 del 11/1/2018

AVVISA

ART.1 OGGETTO

Il presente Avviso Pubblico disciplina l'affidamento della Direzione Artistica per la manifestazione La Disfida di Barletta (di seguito denominata Disfida).

Il Direttore Artistico cura la progettazione, la realizzazione, l'allestimento complessivo e la gestione integrata della Disfida di Barletta per due anni, nei limiti del budget assegnato e secondo le scadenze temporali determinate dall'Amministrazione Comunale.

La scelta del Direttore Artistico avverrà attraverso l'esame dei titoli e dei curriculum professionali presentati e di un colloquio a cura di una Commissione tecnica nominata dal Dirigente del Settore Cultura, che procederà alla conseguente individuazione del candidato ritenuto idoneo per il conferimento dell'incarico.

ART.2 DESCRIZIONE DELLA MANIFESTAZIONE

La rievocazione storica della Disfida di Barletta, la cui realizzazione annuale è documentata fin dal 1965, rientra a pieno titolo tra le manifestazioni storiche più importanti della Regione Puglia ed è patrimonio artistico-culturale della Città di Barletta e dell'intero territorio provinciale.

Fonti storiche illustrano la Disfida di Barletta, da l'Anonimo Autore di Veduta a Massimo D'Azeglio, al cui romanzo "Ettore Fieramosca o La Disfida di Barletta" si deve la maggiore divulgazione letteraria dell'evento. Lo scenario è quello dei primi anni del XVI secolo nel Regno di Napoli, caratterizzato dalla rivalità di numerosi distretti conquistati da forze spagnole e francesi. Barletta nel 1503 era occupata dagli spagnoli guidati dal Gran Capitano Consalvo da Cordova. Il fatto ebbe origine in una locanda "Cantina del sole" in cui il francese Guy de La Motte offende gli italiani definendoli vili e traditori: da questo affronto fu organizzato un torneo cavalleresco avvenuto il 13 febbraio 1503 che vide vincitori i 13 cavalieri italiani guidati da Ettore Fieramosca da Capua.

ART. 3 MODALITA' DI SVOLGIMENTO

La Disfida nella programmazione comunale viene realizzata in due momenti distinti dell'anno, nel mese di febbraio viene celebrato l'anniversario dell'evento con attività di studio e minimali attività di animazione mentre nel mese di settembre viene realizzata la rievocazione storica con i momenti salienti della Disfida.

La Direzione Artistica della manifestazione dovrà mirare a ricostruire uno spaccato di storia del '500 vissuta dalla città di Barletta, attraverso il progetto storico, artistico e celebrativo dovranno essere rievocate le atmosfere rinascimentali tra storia ed immaginazione.

In occasione delle celebrazioni dell'anniversario della Disfida che si svolgono il 13 febbraio vengono generalmente organizzati Convegni, Concorsi artistici-letterari con soggetti terzi e scuole, Animazioni rievocative e visite guidate per le vie della città.

Durante la rievocazione settembrina della Disfida, invece, si svolgono l'Offesa, Annuncio del Bando di Sfida, Giuramento, Combattimento, Te Deum e Corteo Storico.

ART. 4 DURATA DELL'INCARICO E IMPORTO DEL CORRISPETTIVO

L'affidamento avrà durata di anni 2 (due) per l'organizzazione delle attività di seguito riportate:

Anno 2019 Rievocazione storica dal 7 al 14 settembre

Anno 2020 Celebrazione anniversario 13 febbraio

Anno 2020 Rievocazione storica nel mese di settembre, date da definire

Anno 2021 Celebrazione anniversario 13 febbraio

Il compenso per l'incarico è pari ad **€18.000,00 (euro diciottomila/00) annui**, comprensivi Cassa di Previdenza ed ogni altro onere e spesa.

L'incarico sarà aggiudicato a seguito di valutazione di titoli, curriculum e colloquio come da successivo articolo 9 "Criteri per la valutazione".

ART.5 ATTIVITA' E CONTENUTI DELLA PRESTAZIONE RICHIESTI

Il Direttore Artistico dovrà:

- Redigere il programma e l'analisi di fattibilità della manifestazione, proponendo una dettagliata elaborazione del tema della stessa e individuando gli artisti, i gruppi storici ecc. da coinvolgere, le date degli eventi, le location e ogni altro aspetto programmatico rilevante.
- Ideare, attraverso un'attenta ricerca sugli stili, sui materiali e sulle consuetudini del '500, particolari e peculiari allestimenti scenografici.
- Sovrintendere alla programmazione e alla realizzazione della manifestazione, attraverso un costante rapporto con gli uffici comunali preposti.
- Comunicare tempestivamente e con adeguato anticipo agli uffici comunali le necessità tecnico-operative degli eventi, specificando le attrezzature necessarie, le tipologie di allestimento e ogni altro adempimento necessario alla buona riuscita.
- Coordinare la campagna pubblicitaria per diffondere in maniera chiara ed efficace i momenti principali della manifestazione.
- Predisporre analisi di mercato relative alle tipologie di operatori economici da coinvolgere sulla base delle necessità tecnico-operative individuare e verificare la possibilità di ottenere finanziamenti aggiuntivi per la manifestazione tramite fundraising e altre forme innovative.
- Assicurare la propria presenza fisica, a partire dal conferimento dell'incarico, per ogni necessità che dovesse manifestarsi, fungendo da punto di riferimento per artisti, amministrazione comunale e media. La presenza fisica dovrà essere giornaliera nella settimana degli eventi della Disfida.
- Predisporre, al termine della manifestazione, una relazione conclusiva sull'attività svolta, un bilancio operativo ed un report sugli eventi organizzati, con output fotografico ed ogni altro utile elemento.

ART. 6 REQUISITI DI AMMISSIONE

Possono presentare le candidature i soggetti che:

- in possesso del diploma di laurea magistrale, ovvero del diploma di laurea specialistica secondo il vecchio ordinamento presso università italiana o titolo equipollente conseguito presso università estera.
- abbiano maturato esperienze di direzione artistica per rievocazioni storiche e/o di teatri e/o di festival ed e/o di eventi per almeno **tre anni**, anche se non continuativi, negli ultimi dieci anni.

Al fine della selezione comparativa, verranno valutati:

- Titoli di servizio attestanti le esperienze di direzione artistica nel campo di rievocazioni e/o storiche, e/o teatri, e/o festival e/o eventi;
- Titoli artistici e professionali, incluso eventuale attività artistica, eventuali pubblicazioni di testi, articoli, recensioni, critiche, ecc.
- Lettera di motivazione, debitamente sottoscritta, di massimo due pagine che descriva l'interesse del candidato alla Direzione Artistica della Disfida e che dimostri la sua idoneità e

capacità di elaborare una proposta progettuale coerente con gli indirizzi dell'Amministrazione Comunale.

ART. 7 CONTENUTO DELLA DOMANDA

I concorrenti dovranno dichiarare nella domanda (Modello Allegato 1 al presente avviso), ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/00, consapevoli della responsabilità penale in caso di false dichiarazioni, quanto segue:

- cognome e nome
- luogo e data di nascita
- cittadinanza
- residenza
- codice fiscale
- godimento dei diritti civili e politici
- di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso
- di non trovarsi in situazioni che, per legge, escludono la contrattualizzazione con la P.A.
- di essere in regola con gli adempimenti previdenziali
- titolo di studio posseduto
- di aver ricoperto incarichi di direzione artistica di rievocazioni storiche e/o di teatri e/o di festival e/o di eventi con indicazione delle date, delle strutture presso le quali è stata espletata
- di prendere atto che il presente avviso non impegna in alcun modo il Comune di Barletta circa l'assegnazione dell'incarico
- di accettare espressamente tutte le condizioni del presente avviso, in particolare quelle inerenti al compenso e ai tempi di espletamento dell'incarico
- l'indirizzo di posta elettronica certificata al quale ricevere le comunicazioni relative al presente avviso pubblico.

I candidati dovranno allegare alla domanda di partecipazione:

Il **Curriculum Vitae** datato e sottoscritto in forma di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del DPR 445/00, consapevole della responsabilità penale in caso di false dichiarazioni.

Il Curriculum Vitae dovrà contenere:

- Titoli di studio
- Esperienze lavorative rilevanti, titoli di servizio attestanti le capacità organizzative e di gestione richieste dal presente avviso con particolare attenzione per esperienze nel campo della direzione artistica di rievocazioni storiche e/o di teatro e/o di festival ed e/o di eventi.
- Titoli artistici e professionali, incluso eventuale attività artistica, eventuali pubblicazioni di testi, articoli, recensioni, critiche, ecc.

Lettera di motivazione, debitamente sottoscritta, di max 2 pagine scritto con carattere Times New Roman 12 che descriva l'interesse del candidato alla Direzione Artistica della Disfida e che dimostri la sua idoneità e capacità di elaborare una proposta progettuale coerente con gli indirizzi dell'Amministrazione Comunale.

Copia del documento di riconoscimento e del codice fiscale in corso di validità, datati e sottoscritti.

ART. 8 PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del 23/04/2019**

La domanda dovrà pervenire a mezzo posta elettronica certificata al seguente indirizzo

PEC: direzioneartistica@cert.comune.barletta.bt.it

Nell'oggetto della email deve essere indicata la seguente dicitura: *Domanda di partecipazione Selezione di Direttore Artistico per la manifestazione "Disfida di Barletta".*

La domanda dovrà essere presentata a pena di inammissibilità ed esclusione mediante l'allegato modello debitamente compilato e sottoscritto, corredata da:

- a) Il **Curriculum Vitae** professionale, datato e sottoscritto in forma di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del DPR 445/00, consapevole della responsabilità penale in caso di false dichiarazioni, da cui valutare l'esperienza e la capacità professionale maturata nella specifica attività cui il presente avviso si riferisce.
- b) Copia del documento di riconoscimento e codice fiscale in corso di validità, datati e sottoscritti.
- c) Lettera di motivazione, debitamente sottoscritta, di max 2 pagine scritto con carattere Times New Roman 12 che descriva l'interesse del Candidato alla Direzione Artistica della Disfida e che dimostri la sua idoneità e capacità di elaborare una proposta progettuale coerente con gli indirizzi dell'Amministrazione Comunale.

Motivi di esclusione:

Saranno escluse le domande:

- pervenute oltre la data e l'ora di scadenza di presentazione
- difformi dall'allegato modello di presentazione della domanda di partecipazione
- mancanti degli allegati alla domanda di partecipazione
- che non rispondono ai requisiti di ammissibilità

ART. 9 CRITERI PER LA VALUTAZIONE

La Commissione tecnica nominata dal Dirigente del settore Beni e Servizi Culturali avrà a disposizione **100** punti per ogni candidato da attribuire secondo i seguenti criteri:

Griglia di valutazione	Punteggio	
Titoli di servizio attestanti le esperienze di direzione artistica per rievocazioni storiche e/o di teatri e/o di festival e/o di eventi;	Max	40
Titoli artistici e professionali, incluso eventuale attività artistica, eventuali pubblicazioni di testi, articoli, recensioni, critiche, ecc.	Max	10
Lettera di motivazione che descriva l'interesse del candidato alla Direzione Artistica della Disfida e che dimostri la sua idoneità e capacità di elaborare una proposta progettuale coerente con gli indirizzi dell'Amministrazione Comunale.	Max	40
Colloquio	Max	10

Colloquio

I candidati ammessi alla selezione verranno convocati a sostenere un colloquio finalizzato alla verifica dell'adeguatezza ed idoneità allo svolgimento dell'incarico da conferire.

Per ciascuno dei requisiti suddetti verrà formulato un giudizio espresso da quattro livelli di valutazione:

- ottima corrispondenza con l'incarico richiesto: 100%
- buona corrispondenza con l'incarico richiesto: 75%
- sufficiente corrispondenza con l'incarico richiesto: 50%
- insufficiente corrispondenza con l'incarico richiesto 25%
- nessuna corrispondenza con l'incarico richiesto: 0

Graduatoria

La Commissione tecnica nominata dal Dirigente del Settore Beni e Servizi Culturali, sulla base della valutazione stilerà apposita graduatoria.

ART. 10 PRIVACY

Tutte le informazioni e i dati personali dei candidati saranno utilizzati al solo scopo dell'espletamento di tutte le operazioni relative all'affidamento dell'incarico in oggetto, garantendo la massima riservatezza dei dati e dei documenti forniti e la possibilità di richiederne gratuitamente la rettifica o la cancellazione al Responsabile del procedimento, in conformità a quanto stabilito dal D.Lgs.196/2003 in parte qua tuttora vigente e dal Reg. UE n. 279/2016.

ART. 11 DISPOSIZIONI FINALI

L'Amministrazione comunale non è in alcun modo vincolata a procedere all'affidamento dell'incarico oggetto del presente avviso; qualora intenda procedere prenderà in considerazione l'esito risultante dall'espletamento delle procedure di selezione e valutazione previste dal presente avviso pubblico (anche in presenza di una sola domanda purché valida) e comunque si riserva di non procedere al conferimento dell'incarico in tutti i casi di insussistenza delle condizioni di affidamento o per il venir meno dei presupposti indispensabili per l'attivazione del contratto. L'Amministrazione comunale si riserva la facoltà di prorogare con provvedimento motivato il termine per la scadenza del bando o di riaprire il termine stesso oppure di revocare il bando medesimo. Per quanto non espressamente previsto nel presente bando si fa riferimento al Codice Civile e alle normative vigenti.

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 241/90 e ss.mm.ii, il Responsabile del procedimento di cui al presente Avviso è la Dott.ssa Santa Scommegna.

Per ogni ulteriore informazione o chiarimento:

e-mail cultura@comune.barletta.bt.it

[tel. 0883578431/403](tel:0883578431403)

L'esito della selezione verrà reso noto mediante pubblicazione dei risultati sul sito Internet del Comune di Barletta www.comune.barletta.bt.it

Il presente avviso è pubblicato all'Albo Pretorio informatico e sul sito comunale, nella sezione Bandi di Gara - link Bandi di Concorso e Avvisi Pubblici.

Data di pubblicazione: 05/04/2019

Data e ora di scadenza: 23/04/2019

Il Dirigente
Dott.ssa Santa Scommegna
(firmato digitalmente)