

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SOMMA LUCIA**  
Indirizzo **VIA ENRICO DE NICOLA, 29, 76121, BARLETTA, ITALIA**  
Telefono **+39.0883.519124 +39.389.9942620**  
E-mail **luciamtsomma93@gmail.com**

Nazionalità Italiana  
Data di nascita 19 NOVEMBRE 1993

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2021 – In Corso  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Impresa di Costruzione “Doronzio Infrastrutture S.r.l.”, Barletta  
• Tipo di azienda o settore Impresa di costruzioni  
• Tipo di impiego Impiegato Amministrativo  
• Principali mansioni e responsabilità Responsabile Sicurezza e Qualità aziendale e di cantiere
- Date (da – a) 2017 – In corso  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Lavoratore autonomo  
• Tipo di azienda o settore Grafico pubblicitario  
• Tipo di impiego Grafico  
• Principali mansioni e responsabilità Lavoratore freelance nel campo grafico pubblicitario
- Date (da – a) Concerto Dantesca – Concattedrale Santa Maria Maggiore, Barletta, 27-08-2021  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Culturale Musicale Apulia Sinfonietta - Barletta  
• Tipo di azienda o settore Musicale Culturale  
• Tipo di impiego Musicista  
• Principali mansioni e responsabilità Violista
- Date (da – a) Concerto Incanto di Voce – Palazzo della Marra, Barletta 01-08-2019  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa soc. ar.l. L'Opera - Barletta  
• Tipo di azienda o settore Musicale - Culturale  
• Tipo di impiego Musicista  
• Principali mansioni e responsabilità Violista
- Date (da – a) Note per Chiara – Santuario Immacolata, Barletta 25-05-2019  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione amici in Opera - Barletta  
• Tipo di azienda o settore Musicale - Culturale

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Violista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Concerto Restate qui e vegliate con me – Parrocchia San Benedetto, Barletta 14-04-2019
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Parrocchia San Benedetto - Barletta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Religioso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Violista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Concerto Et verbum caro factum est – Parrocchia San Benedetto, Barletta 23-12-2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Parrocchia San Benedetto - Barletta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Religioso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Violista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Concerto dell'Immacolata – Chiesa santa Maria ad Nives, Melfi 08-12-2016
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Associazione Musicale Culturale Cappella Musicale del Duomo "Mysticus Concentus – Don Vito Giannini" - Melfi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Musicale - Culturale
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Violista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Spettacolo musicale "E' opera vostra degli intrighi...degli inganni..." - teatro di Ponente, Molfetta 09-07-2016
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Associazione Capotorti - Molfetta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Musicale - Culturale
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Violista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Date (da – a)</b></li> </ul>	Concerto Sinfonico-Corale "in Paradisum" - Cattedrale Santa Maria Assunta, Melfi 30-04-2016
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b></li> </ul>	Associazione Musicale Culturale Cappella Musicale del Duomo "Mysticus Concentus – Don Vito Giannini" - Melfi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tipo di azienda o settore</b></li> </ul>	Musicale - Culturale
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tipo di impiego</b></li> </ul>	Musicista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Principali mansioni e responsabilità</b></li> </ul>	Violista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Concerto di Natale per coro e orchestra "InCanti Musicali" - sala Conferenze Fondazione "G. Orlando", Pescopagano 28-12-2015
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Associazione Musicale Culturale Cappella Musicale del Duomo "Mysticus Concentus – Don Vito Giannini" - Amministrazione Comunale di Pescopagano(PZ)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Musicale - Culturale
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Violista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Gran Concerto della Sacra Famiglia - Cattedrale Santa Maria assunta, Melfi 27-12-2015
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Associazione Musicale Culturale Cappella Musicale del Duomo "Mysticus Concentus – Don Vito Giannini" - Melfi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Musicale - Culturale
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Violista

- **Date (da – a)** Concerto dell'Epifania "Pink Christmas" - Real Monte di Pietà, Barletta 6-01-2015
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** LILT - Barletta
  - **Tipo di azienda o settore** Sociale
  - **Tipo di impiego** Musicista
  - **Principali mansioni e responsabilità** Violista
- **Date (da – a)** Cerimonia di Gemellaggio Lions Club, Barletta dal 29-03-2014
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Lions club Barletta Host
  - **Tipo di azienda o settore** Culturale
  - **Tipo di impiego** Musicista
  - **Principali mansioni e responsabilità** Violista
- **Date (da – a)** Intervento Musicale Celebrazioni del 70° Anniversario dei Caduti del 12 settembre 1943 - Teatro "G. Curci", Barletta 12-09-2013
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Associazione Cultura e Musica "G. Curci" - Barletta
  - **Tipo di azienda o settore** Musicale - Culturale
  - **Tipo di impiego** Musicista
  - **Principali mansioni e responsabilità** Violista
- **Date (da – a)** Registrazione di un CD "Chistmas Song" per Soundiff, Dicembre 2013
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Soundiff - Diffrazioni Sonore Soc. Cop. - Barletta
  - **Tipo di azienda o settore** Musicale - Culturale
  - **Tipo di impiego** Musicista
  - **Principali mansioni e responsabilità** Violista
- **Date (da – a)** Concerto di Natale - Auditorium Sant'Antonio, Barletta 15-12-2013
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Soundiff - Diffrazioni Sonore Soc. Cop. - Barletta
  - **Tipo di azienda o settore** Musicale - Culturale
  - **Tipo di impiego** Musicista
  - **Principali mansioni e responsabilità** Violista
- **Date (da – a)** Gran Galà Lirico Sinfonico "Armoniche Sinfonie d'amore" II edizione - Teatro comunale "G. Curci", Barletta 30-10-2011
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Parrocchia Sant'Agostino - Barletta, UNITALSI Sottosezione di Barletta, Comune di Barletta
  - **Tipo di azienda o settore** Vario
  - **Tipo di impiego** Musicista
  - **Principali mansioni e responsabilità** Violista
- **Date (da – a)** Stabat Mater di G. B. Pergolesi - Auditorium "Sant'Antonio", Barletta 17-05-2011
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Parrocchia Sant'Agostino - Barletta
  - **Tipo di azienda o settore** Religioso - Culturale
  - **Tipo di impiego** Musicista
  - **Principali mansioni e responsabilità** Violista

## responsabilità

- **Date (da – a)** Concerto Orchestra e Coro - Chiesa santissimi Medici, Bari 02-01-2008
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Comune di Roma, Biblioteche di Roma
- **Tipo di azienda o settore** Culturale
- **Tipo di impiego** Musicista
- **Principali mansioni e responsabilità** Violista
  
- **Date (da – a)** Carmina Burana - Casa del parco, Roma 7-09-2007
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Alzheimer Italia - Bari
- **Tipo di azienda o settore** Volontariato
- **Tipo di impiego** Musicista
- **Principali mansioni e responsabilità** Violista
  
- **Date (da – a)** Dal 2009 - 2020
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Parrocchia Sant'Agostino - Barletta
- **Tipo di azienda o settore** Religioso
- **Tipo di impiego** Catechista - educatore

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date (da – a)** 19 Luglio 2019
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Accademia di Belle Arti - Bari
- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Grafica d'arte
- **Qualifica conseguita** Diploma accademico di II livello in Grafica d'arte con votazione 110/110 e lode
- **Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)**
  
- **Date (da – a)** 3 Aprile 2017
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Accademia di Belle Arti - Bari
- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Grafica d'arte
- **Qualifica conseguita** Diploma accademico di I livello in Grafica d'arte con votazione 110/110 e lode
- **Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)**
  
- **Date (da – a)** 1 Luglio 2013
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** IISS "N. Garrone" - Barletta
- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Grafica pubblicitaria
- **Qualifica conseguita** Diploma di maturità professionale di tecnico della grafica pubblicitaria con votazione 100/100
- **Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)**
  
- **Date (da – a)** 18 dicembre 2017
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Workshop di disegno con Alessio Spataro

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Disegnare le espressioni (del viso e del corpo)

07 dicembre 2017

Seminario con Tuono Pettinato

Vite a fumetti - Disegnando Turing, Garibaldi e Freddie Mercury

19 e 20 settembre 2017

Workshop "La Vita Animata" a cura della casa di produzione Ateneriena Produzioni

Workshop sulla Stop Motion

03 Maggio 2017

Workshop di pittura digitale con Angela Vianello

Pittura digitale

17 e 18 Dicembre 2015

Workshop "La computer grafica e gli effetti speciali digitali nel cinema contemporaneo" a cura di Giovanni Mascherpa

Modellazione 3D

15-20-26 Maggio 2015

Progetto didattico "Il museo che non c'è"

Storia dell'arte

28 e 29 Novembre 2013

Workshop "I capelli del Modello Pragmatico Elementare" a cura di Piero De Giacomo

Arte e psicologia

## PREMI E CONCORSI

- Date (da – a)
  - Tipo di premio
- Associazione organizzatrice
- Qualifica

1° Concorso Nazionale "Premio Musica Italia" Barletta 25 e 26 Aprile 2005

I Premio assoluto

Associazione artistico culturale "Cultura e Musica G. Curci" - Barletta

Violinista

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### MADRELINGUA

#### ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## PATENTE O PATENTI

**Firma**

## ITALIANO

### INGLESE

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMO

ottime,acquisite durante le varie esperienze lavorative, di volontariato e sociali, sviluppate durante lo svolgimento dell'attività musicale che,essendo un'occupazione da libero professionista, necessita della capacità di sapersi relazionare e quindi creare un ottimo lavoro di gruppo; capacità acquisite anche durante gli altri lavori svolti e periodi di volontariato nel sociale ( parrocchia, volontariato...), in ambienti multiculturali.

ottime, acquisite grazie soprattutto al lavoro di musicista nel quale è stata compresa la progettazione e la realizzazione di numerosi eventi con orchestra e coro presentati ad associazioni ed enti pubblici, il coordinamento di vari corsi musicali e l'organizzazione di varie attività e progetti all' interno delle scuole, ma anche la gestione del lavoro come libero professionista ( trovare gli ingaggi, la gestione economica, mantenere i contatti...).

ottime capacità di utilizzo di software per la grafica come Adobe Illustrator, Photoshop, After Effects, InDesign, Premiere; ottime capacità di utilizzo di software per la modellazione 3d come Maya 3D; ottime capacità di utilizzo di software per l'animazione come DragonFrame e Stop Motion.

ottime in campo musicale, più che buone in campo letterale, ottime come disegnatore.

B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)