



# CITTA' DI BARLETTA

Medaglia d'oro al Merito Civile e al Valor Militare.  
Città Della Disfida

Commissione Consiliare Statutaria  
**"Controllo e Garanzia"**

VIII<sup>^</sup> Commissione Consiliare Permanente  
**"Cultura, Pubblica Istruzione"**

VERBALE della Seduta Congiunta

L'anno **duemilaventitrè** addì **dieci** del mese di **novembre** alle ore 10:00 si è svolta in modalità itinerante presso l'Antiquarium di Canne della Battaglia la seduta congiunta delle Commissioni Consiliari Permanenti Statutaria "Controllo e Garanzia" e della VIII<sup>^</sup> C. C. P., convocate con nota prot. 85184 del 06/11/2023, a firma del Presidente della C.C.S., presiedute rispettivamente dalla consigliera Rosalia dr.ssa Dipaola e dal consigliere Avv. Ruggiero Fiorella, per trattare gli argomenti iscritti al seguente **ordine del giorno**:

- **Sopralluogo guidato dell'Antiquarium e Parco Archeologico Canne della Battaglia** -

Presiede la seduta il Presidente della Commissione Consiliare Statutaria Rosalia dr.ssa Dipaola, svolge le funzioni di segretario verbalizzante il sig. Oronzo Pio Raffaele Dibitonto.

risultano presenti ed assenti i componenti della C.C.S.  
"Controllo e Garanzia"  
di cui al seguente elenco:

COMPONENTI	CARICA	PRESENTE	ASSENTE
DIPAOLA Rosalia	Presidente	X	
DILEO Rocco	Vice Presidente	X	
TUPPUTI Vito	Componente	X	
DIBENEDETTO Giuseppe	Componente	X	
DORONZO Carmine	Componente		X

risultano presenti ed assenti i componenti della VIII<sup>^</sup> C.C.P.  
"Cultura, Pubblica Istruzione"  
di cui al seguente elenco:

COMPONENTI	CARICA	PRESENTE	ASSENTE
FIGLIOLA Ruggiero	Presidente	X	
PAOLILLO Giuseppe	Vice Presidente		X
DIVICCARO Michela	Componente		X
GORGOGNONE Gianluca	Componente	X	
CARDONE Vittorio	Componente	X	

Partecipano alla seduta il Direttore dell'Antiquarium e Parco Archeologico di Canne della Battaglia la Dr.ssa Ezia Torelli e l'Archeologo Dr. Marco Campese.

E' presente il sig. Nino Vinella in rappresentanza dell'Archeoclub sez. di Barletta.

Il Presidente della C.C.P. "Controllo e Garanzia", constatata la sussistenza del numero legale, dichiara validamente costituita la suddetta assemblea che ha il suo inizio alle ore 10:15 circa.

Si procede, quindi, alla visita itinerante condotta dalla Dott.ssa Torelli e dall'archeologo Dr. Marco Campese, partendo dal parcheggio del personale dipendente, posto di fronte all'ingresso dell'Antiquarium. Nell'ingresso del sito, precisamente sul lato sinistro si trova un banco con il servizio di accoglienza dei visitatori. Mentre sul lato destro si trova la postazione dell'ADITUS CULTURE che gestisce il biglietto di ingresso, il quale comprende anche i servizi aggiuntivi quali la didattica, la visita in lingua estera e il biglietto integrato con la visita al sito archeologico di Canosa.

A seguire si trova il Servizio SED, riservato alle scuole con un laboratorio didattico, promosso a livello nazionale, che comprende le fonti storiche sulla battaglia di Canne, una visita naturalistica con contesto del fiume Ofanto e delle agevolazioni nazionali in base alle categorie di appartenenza scolastiche.

Seguendo il percorso guidato, si trova il museo, che fu inaugurato nel 1958 dall'On. Aldo Moro e dalla dott.ssa Bertocchi, raffigurati da una gigantografia, con il finanziamento della Cassa del Mezzogiorno.

Tale museo rimase aperto fino al 1978. Da quell'anno in poi e fino al 1999 rimase chiuso per restauro e subito dopo fu riaperto fino alla attuale collocazione che ha avuto dal 2017 la definitiva sistemazione attraverso i finanziamenti POR della Regione Puglia.

Riguardo l'allestimento archeologico e tematico della Battaglia, è stato trovato pochissimo circa i reperti di età romana, a causa della spasmodica incetta di metalli che nel tempo venivano requisiti.

Si auspica che attraverso le indagini sul territorio con le nuove tecniche di geofisica, curate dalle Università di Bari e Foggia, si possano acquisire nuovi elementi.

Confortevole è lo spazio dedicato ai visitatori con il bookshop e la sala didattica, utilizzata principalmente in occasione della giornata nazionale dei Musei e nella giornata Europea del Patrimonio.

E' in evidente esposizione un elmo che richiama la Battaglia con citazioni storiche antropologiche che coniugano la memoria di Canne con i condottieri protagonisti dell'evento, quali Annibale e i consoli romani Lucio Paolo Emilio, Gaio Terenzio Varrone ed anche Scipione che ricopriva la carica di tribuno militare il quale fu tra i superstiti della disastrosa battaglia.

Successivamente, la storia racconta che lo stesso Scipione sconfisse Annibale, assicurando la vittoria alla repubblica romana. La battaglia fu una rivincita, segnò la fine della seconda guerra punica e il ridimensionamento di Cartagine quale potenza militare e politica del Mar Mediterraneo.

Consistente è pure l'oggettistica, raccolta intorno alla collina che richiama le testimonianze del fiume Ofanto, il quale è stato il motivo per cui si insediarono i danni.

Tali insediamenti verranno romanizzati dopo la venuta di Annibale.

Riguardo Canne, ed in particolare della vicina Canosa, che fu un centro egemone per il territorio circostante, è di rilievo la Basilica Paleocristiana fondata dal Vescovo Sabino che diede lustro all'insediamento e successivamente poi nel tempo si sviluppò la città di Barletta.

E' importante ricordare che dopo ben 23 anni si riprenderà con gli scavi archeologici medievali, attraverso il dialogo instaurato tra il Ministero e le Direzioni delle Università di Foggia e Bari, questo per dire che non vi è stata in questi anni una ricerca archeologica sistematica, ma da quest'anno si avvierà nuovamente uno sviluppo e valorizzazione del sito con delle campagne triennali di ricerca, con la supervisione del Prof. Favia e della Prof.ssa Giuliani e che si spera si allarghi con le attività didattiche durante tutto il percorso scolastico con un protocollo d'intesa tra tutte le scuole.

A tal fine è importante che il comune di Barletta abbia un ruolo ben definito e che possa istituire un tavolo stabile di promozione in concerto con il Ministero e la Soprintendenza, ove la convenzione quadro del 2017 si realizzi e si evolva al fine di valorizzare quello che si conosce attraverso la ricerca e la tutela.

La Dott.ssa Torelli, poi ci accompagna nella sala cinematografica per la visione del video sulla Battaglia di Canne per la durata di circa 20 minuti.

Successivamente si visiona la zona archivio, non aperta al pubblico, ove sono conservati molti documenti e tavole grafiche di una importanza storica rilevante, che andrebbero digitalizzate e mostrate con un allestimento adeguato al pubblico.

I depositi, non fruibili al pubblico, poi conservano ulteriori reperti e in particolare il prezioso "tesoretto" di circa 755 monete Bizantine risalenti al 1050, rinvenuto in un'anfora nel 1984 e mai esposte pubblicamente.

Molto c'è ancora da valorizzare attraverso i lavori pubblici da farsi, quali tutto il percorso extra moenia della cinta muraria, riqualificata dai resti del castello Svevo, il decumano della Cittadella, le Terme di S. Mercurio, il Sepolcreto o Campo B di epoca bizantina oltre alla famosa Fontana di S. Ruggiero.

La dott.ssa Torelli auspica che attraverso la candidatura "Seriale della Via Appia del SITO 21", Canne possa diventare un sito Unesco, che darebbe un ulteriore sviluppo a tutto il territorio archeologico.

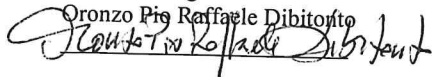
Poiché a causa della tarda ora non è stato possibile visitare gli altri siti, il Presidente ringrazia la Dr.ssa. Torelli e rimanda ad una prossima seduta, da stabilirsi, da effettuarsi in tempi brevi.

Esaurita la visita itinerante e non essendoci altri argomenti da trattare, come nessuna altra richiesta di intervento o replica, il Presidente chiude la visita alle ore 13:00.

Si dispone la trasmissione del presente verbale all'Ufficio di presidenza del Consiglio Comunale affinché i pareri espressi vengano allegati alle proposte in oggetto.  
Si dispone inoltre che il presente verbale venga pubblicato nella pagina istituzionale dell'Ente nella sezione dedicata ai lavori delle Commissioni Consiliari.

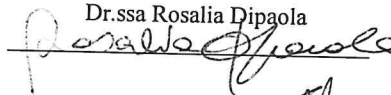
Il segretario

Oronzo Pio Raffaele Dibionto



Il Presidente della Commissione C.S.

Dr.ssa Rosalia Dipaola



Il Presidente della VIII Commissione  
Ruggiero Fiorella



