



n CITTÀ DI BARLETTA

Medaglia d'oro al Merito Civile e al Valor Militare
Città della Disfida

VIII^a Commissione Consiliare Permanente "Cultura, Pubblica Istruzione"

VERBALE della seduta n. 03

L'anno **duemilaventisei** addì **ventitrè** del mese di **febbraio** alle ore 12:00 si è svolta presso la sala riunione posta al II^a Piano del Palazzo di Città - Uffici del Consiglio Comunale, la seduta della **VIII^a Commissione Consiliare Permanente "Cultura, Pubblica Istruzione"**, convocata con nota prot. n. 17557 del 20/02/2026, presieduta dal consigliere Avv. Ruggiero Fiorella, con l'assistenza del segretario f.f. Oronzo Pio Raffaele Dibitonto, per trattare l'argomento all'ordine del giorno.
Risultano presenti ed assenti i componenti di cui al seguente elenco:

FIGURELLA Ruggiero	PRESENTE
PAOLILLO Giuseppe	PRESENTE
CARDONE Vittorio	PRESENTE
DIVICCARO Michela	PRESENTE
GORGOGNONE Gianluca	ASSENTE

Partecipano alla seduta il Sig. Vitantonio Vinella e la Sig.a Elisa Pia Dibenedetto della testata giornalistica di Barletta Live.

Il Presidente, constatata la sussistenza del numero legale, dichiara validamente costituita la suddetta assemblea, che ha inizio alle ore 12:25.

Si procede, quindi, all'esame e discussione del punto posto all'ordine del giorno.

Proposta di intitolare a Franco Zeffirelli i sotterranei del Castello: audizione con il Sig. Vitantonio Vinella.-

Il Presidente cede la parola al Sig. Vinella, che illustra la proposta informando i presenti che tale iniziativa si concretizza con la formale richiesta inoltrata via PEC dal "Comitato Italiano Pro Canne della Battaglia" ai soggetti preposti, ovvero al Sindaco dott. Cannito, al Dirigente Responsabile dell'Ufficio Toponomastica - Demografici dott. Savino Filannino ed alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, nonché per conoscenza alla Fondazione Zeffirelli Firenze ed al senatore Dario Damiani quale rappresentante parlamentare del territorio, di intitolare a Franco Zeffirelli, celebre e compianto regista di fama mondiale, i sotterranei del Castello di Barletta, dove nel 1985 ha curato per oltre un mese le riprese del film-opera "Otello" con un cast straordinario formato da nomi di rilievo internazionale come Katia Ricciarelli.

La proposta torna di prepotenza con la notizia dell'avvenuto conferimento del Premio Zeffirelli nella sua città natale (Firenze), medaglia d'oro del Quirinale, al tenore Placido Domingo che del film-opera "Otello" fu protagonista".

Tale proposta, si inserisce nel solco delle Patrie memorie e dei suoi Protagonisti nella vita sociale cittadina e dei luoghi di forte connotazione culturale nel tessuto urbano della Città di Barletta, ricomprendendo in questi anche tutti coloro i quali - da autorevoli esponenti della Cultura nazionale - ne hanno illustrato in maniera oltremodo qualificata e pregnante, in ambiti internazionali di altissimo e rilevante impatto, l'intrinseco valore identitario.

Nell'ottobre del 1985 il Castello di Barletta divenne il set d'eccezione per le riprese nei suoi sotterranei di "Otello", il film in costume basato sull'opera di Giuseppe Verdi. Un cast straordinario. Due nomi su tutti gli altri: Placido Domingo nei panni del moro di Venezia, e Katia Ricciarelli ad impersonare la sfortunata Desdemona, diretto dal maestro Franco Zeffirelli. Lui, che da studente universitario di architettura a Firenze lo ricordava abbastanza diverso da come se lo ritrovò nel sopralluogo condotto in gran segreto con Vittorio Palumbieri, all'epoca direttore dell'azienda soggiorno e turismo. Zeffirelli, guardandosi intorno nell'arena del castello, fu quasi tentato di rinunciare, ma quando scese nei sotterranei, confermò l'idea alla produzione e al sindaco Aldo Bernardini.

Il Sig. Vinella, chiede alla commissione di coltivare l'iniziativa di tale proposta, in considerazione del fatto che oggi i sotterranei sono un punto di incontro culturale e spazio espositivo con tanto di parquet a seguito dell'avvenuta sistemazione e valorizzazione del 2009, il che ha consentito in tutti questi anni, sia la loro piena e funzionale visitabilità da parte di turisti e residenti, sia la sua fruizione come eccellente e suggestivo quanto evocativo luogo di cultura per mostre ed allestimenti di vario genere.

Tale opportunità turistico-culturale, può dare visibile riferimento all'irripetibile esperienza vissuta come "set" cinematografico di assoluto valore mondiale e come tale ampiamente documentabile ad esempio con installazione di pannelli illustrativo-didascalici coerenti e compatibili con gli ambienti in questione – di concerto con la Soprintendenza competente per territorio e dunque sotto la sua vigilanza – a documentare le riprese del film "Otello" in questi ambienti con Tv, e con la possibilità di inserire il tutto nel circuito di comunicazione della Fondazione "Amici di F. Zeffirelli" gestita dal figlio Pippo.

Il Presidente e la commissione tutta prendono atto della proposta e si impegnano a coltivare tale iniziativa di notevole spessore turistico culturale.

Esaurita la discussione e non essendoci altri argomenti da trattare, come nessuna altra richiesta di intervento o replica, il Presidente chiude la seduta alle ore 13:00.

Si dispone la trasmissione del presente verbale all'Ufficio di presidenza del Consiglio Comunale affinché i pareri espressi vengano allegati alle proposte in oggetto.

Si dispone inoltre che il presente verbale venga pubblicato nella pagina istituzionale dell'Ente nella sezione dedicata ai lavori delle Commissioni Consiliari.

Il segretario f.f.

Oronzo Pio Raffaele Dibitonto



Il Presidente della VIII CCP
Avv. Ruggiero Fiorella

