

cirano

compagnia
teatri possibili
di edmond rostand
con corrado d'elia

Sarà Corrado d'Elia, vincitore Premio Internazionale Pirandello 2009, a interpretare l'indomito giascone dal lunghissimo naso e dalla irresistibile vitalità e a raccontare del suo amore non corrisposto per Rossana, invaghitasi invece di Cristiano, bello ma privo di qualsiasi spirito. Con momenti di intensa fisicità e nella maniera asciutta, veloce, visionaria che contraddistingue le produzioni della Compagnia Teatri Possibili, si torna a raccontare la magnifica storia di Cirano, uomo eroico e virtuoso insuperabile della spada e della parola, la cui diversità e il rifiuto di farsi imprigionare dalle convenzioni sociali, dall'asservimento politico e culturale, dal conformismo ideologico e dal potere, viene pagata con la morte. Su una scena costituita da un unico piano inclinato, si svolgono le vicende dell'amore impossibile di Cirano per Rossana, legata a sua volta a Cristiano, bello ma privo di spirito e dialettica. Svestito dai merletti del romanticismo e dalle facili rime, tradotto in una prosa attuale e vicina allo spettatore, Cirano riesce ad affascinare il pubblico per la fedeltà irremovibile ai suoi sogni, il suo amore per la libertà e l'anticonformismo, che lo rendono finalmente figura umana concreta e, soprattutto, contemporanea.



9 febbraio 2012

Regia / Corrado d'Elia
Traduzione / Franco Cuomo
con Corrado d'Elia e
gli attori della Compagnia
Teatri Possibili

Durata spettacolo / 90 minuti
Scuola consigliata / superiori
Doppia recita / ore 08.30
e ore 11.00
Costo biglietto / euro 5,00