



STAGIONE **TEATRALE** 18|19



PROSA / 10 e 11 novembre 2018
Teatri Uniti

Toni Servillo, Peppe Servillo

LA PAROLA CANTA

con i Solis String Quartet

PROSA / dal 16 al 18 novembre 2018
Teatro dei Borgia

Fabio Troiano

STUDIO SULL'ORESTE

uno spettacolo di GIANPIERO BORGIA

PROSA / dal 30 novembre al 2 dicembre 2018
Nuovo Teatro

Isa Danieli, Giuliana De Sio

LE SIGNORINE

di Gianni Clementi
regia PIERPAOLO SEPE

PROSA / dal 14 al 16 dicembre 2018
Gli Ipocriti Melina Balsamo

Anna Foglietta, Paolo Calabresi,

Anna Ferzetti, David Sebasti,

Simona Marchini

BELLA FIGURA

di Yasmina Reza
regia ROBERTO ANDÒ

PROSA / dall'11 al 13 gennaio 2019
Teatro Stabile dell'Umbria

Michele Riondino,

Federica Rosellini

IL MAESTRO E MARGHERITA

di Michail Bulgakov
con la partecipazione straordinaria di ANNA MARIA GUARNIERI
regia ANDREA BARACCO

PROSA / dal 18 al 20 gennaio 2019
Zocotoco / Teatro di Roma Teatro Nazionale
Fondazione Teatro della Toscana

Luisa Ranieri

THE DEEP BLUE SEA

di Terence Rattigan
regia LUCA ZINGARETTI

PROSA / dal 1 al 3 febbraio 2019
Marche Teatro

Carlo Cecchi, Angelica Ippolito,

Gigio Morra, Roberto Trifirò

ENRICO IV

di Luigi Pirandello
adattamento di Carlo Cecchi
regia CARLO CECCHI

PROSA / dal 15 al 17 febbraio 2019
Teatri di Bari / Abeliano

Vito Signorile

IL PRINCIPINO

breve cronaca familiare da un trivani
vista ciminiere

con Anna De Giorgio e Danilo Giuva
drammaturgia e regia DAMIANO FRANCESCO NIRCHIO

DANZA / 23 febbraio 2019
Dance Company Theater Osnabrück (Germania)

BAUHAUS | BOLERO

coreografia MARY WIGMAN, EDWARD CLUG, MAURO DE CANDIA
ricostruzione/ricreazione Henrietta Horn, Susan Barnett

DANZA / 8 marzo 2019
Arte&Balletto

TERSICORE

5° Galà internazionale di Danza tra promesse e realtà

PROSA / dal 15 al 17 marzo 2019
Teatro dell'Elfo

**L'IMPORTANZA
DI CHIAMARSI ERNESTO**

di Oscar Wilde
regia, scene e costumi FERDINANDO BRUNI
e FRANCESCO FRONGIA

DANZA / 6 aprile 2019
Compagnia Nuovo Balletto di Toscana

BELLA ADDORMENTATA

musica P. I. Tchaikovsky
drammaturgia musicale Francesco Sacco
regia e coreografia DIEGO TORTELLI

PROSA / dal 12 al 14 aprile 2019
Allibito

TRASCENDI E SALI

di e con Alessandro Bergonzoni
regia ALESSANDRO BERGONZONI e RICCARDO RODOLFI



35ª STAGIONE MUSICALE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA 'G. CURCI'

direttore artistico m° Francesco MONOPOLI

dal Musical al Jazz, dalla Musica pop d'Autore al Crossover, dalle Grandi Orchestre Sinfoniche alla Lirica al Teatro in Musica:

12 APPUNTAMENTI PER UN ANNO DI EMOZIONI IN MUSICA!

www.culturaemusica.it

Ecco alcune anticipazioni:

GREASE il grande Musical della Compagnia della Rancia

KISS ME KATE musical su musiche di C. Porter della Comp. Abbati

RAY GELATO e la sua band THE GIANTS per il grande Jazz

MADDALENA CRIPPA in L'Allegra Vedova Café Chantant

la lirica con **CAVALLERIA RUSTICANA** e **PAGLIACCI**
con l'Orchestra di Kharkov diretta da Lorenzo Castriota Skanderberg

"En tu Ojos" PIAZZOLLA TANGO con Naturalis Labor

il grande violinista **OLEKSANDER SEMCHUK** con l'Orchestra Sinfonica "U. Giordano" diretta da Marco Angius

l'avvincente **CONCERTO DI CAPODANNO** con la Grande Orchestra Sinfonica di ODESSA

ELIO con Opera Buffa! Il Flauto magico e cento altre bagatelle...

i **GRANDI CONCERTI PER PIANOFORTE E ORCHESTRA** con l'Orchestra Sinfonica Soundiff

E molto altro ancora!



REGIONE PUGLIA - FSC 2014/2020 - Investiamo nel vostro futuro

www.teatrocurci.it
www.teatropubblicopugliese.it

