

PROSA

22/23/24 ottobre

Le cirque imaginaire
Marilla Simonini Music Management
Victoria CHAPLIN, Jean Baptiste THIERREE

LE CIRQUE INVISIBILE

regia Victoria Chaplin

12/13/14 novembre

Le belle bandiere/Diablouge
Teatro degli Incamminati
Elena BUCCI, Stefano RANDISI,
Marco SGROSSO, Enzo VETRANO

LE SMANIE PER LA VILLEGGIATURA

di Carlo Goldoni
diretto e interpretato da Elena Bucci, Stefano
Randisi, Marco Sgrosso, Enzo Vetrano

26/27/28 novembre

E.A.R. Teatro di Messina
Sebastiano LO MONACO, Marina BIONDI

UNO SGUARDO DAL PONTE

di Arthur Miller
regia Giuseppe Patroni Griffi

28/29/30 gennaio

Doppiaeffe
Mariano RIGILLO, Annateresa ROSSINI

IL MISANTROPO

di Molière
musiche Nicola Piovani, costumi Versace,
regia Roberto Guicciardini

4/5/6 febbraio

Nuovo Teatro Nuovo
Arturo CIRILLO

L'EREDITIERA

di Annibale Ruccello e Lello Guida
regia Arturo Cirillo

18/19/20 febbraio

Società per Attori
con la collaborazione dell'Istituto Luce
Alessandro GASSMAN, Magda MERCATALI

CORIOLANO

di William Shakespeare
regia Roberto Cavosi

11/12/13 marzo

Produzione teatrale Paolo Poli
Paolo POLI

IL PONTE DI SANT LUIS REY

commedia in due tempi di Paolo Poli
con Mauro Marino e Ludovica Modugno

18/19/20 marzo

Stemal srl/Produzione di Angelo Tuminelli
Massimo LOPEZ, Tullio SOLENGHI

LA STRANA COPPIA

di Neil Simon
regia Gianni Fenzi

COMICO non solo ridere

19 dicembre

Maccabeteatro
Michele NAPOLETANO

MAMMA

Piccole Tragedie Minimali
monologhi Annibale Ruccello
traduzione e regia Michele Napolitano

16 gennaio

Sosia & Pistoia
OLCESE & MARGIOTTA

L'INFERNO SECONDO CHIKUITO E PAQUITO

(lasciate ogni speranza
o voi che entrate)

di e con Massimo Olcese
e Adolfo Margiotta

5 marzo

Leart
Ernesto MAHIEUX, Sergio BINI BUSTRIC,
Rocco BARBARO

NATI SOTTO CONTRARIA STELLA.

Ovvero la dolorosa storia
di Giulietta e del suo Romeo
da William Shakespeare
regia Leonardo Muscato

danza in punta di piedi a teatro

21 novembre

Ater-Associazione teatrale Emilia Romagna
RIE-WOODBURY DANCE COMPANY

OMAGGIO AD ALWIN NIKOLAIS (1910-1993)

Coreografie, musica, costumi
e luci di Alwin Nikolais

Teatro Curci

STAGIONE TEATRALE 04.05



campagna ABBONAMENTI

5 dicembre

Associazione Pierlombardo Danza
Luciana SAVIGNANO

TANGO DI LUNA

regia e coreografie Susanna Beltrami

17 febbraio

Associazione Michel Fokine
Emio GRECO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA
"OLTREPASSO"

PROFETA IN PATRIA SUA DOUBLE POINTS: ONE & TWO

scene, fonica e luci coreografie e direzione
Emio Greco e Pieter C. Scholten

17 aprile*

Associazione Michel Fokine
SOLISTI DELL'OPERA DI PARIGI
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA
"OLTREPASSO"

PROFETA IN PATRIA SUA

con la partecipazione di ballerini locali
professionalmente affermati e giovani
coreografi emergenti

MUSICA suoni senza frontiere

7 novembre

Tour de Force/Apollo 11 e Self

ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO la piu' straordinaria orchestra multietnica italiana

4 dicembre

M.G.M. Produzioni Musicali
Carla BLEY

CARLA BLEY QUARTET

Carla Bley: pianoforte, Andy Sheppard: tenor
& soprano sax, Steve Swallow: electric bass,
Billy Drummond: drums.

23 gennaio

Promomusic
Abdullah IBRAHIM

ABDULLAH IBRAHIM TRIO

Abdullah Ibrahim: pianoforte, George Gray:
batteria, Belden Bullock: basso.

CONCERTISTICA

29 dicembre

Associazione Cultura e Musica "G. Curci"
ORCHESTRA FILARMONICA PLOIESTI

CONCERTO DI CAPODANNO Il Fascino del Walzer Viennese

13 febbraio

Associazione Amici della musica "M. Giuliani"
Felix AYO, Pasquale IANNONE

RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE

Musiche di L.V. Beethoven, J. Brahms e R.
Strauss

22 marzo**

Associazione Zoltan Kodaly
MASTROPIRRO ERMITAGE ENSEMBLE

MATER DOLOROSA Stabat in nove quadri su laudi dialettali pugliesi

Musiche originali Vincenzo Mastropiirro

15 maggio

Associazione Cultura e Musica "G. Curci"
15° CONCORSO INTERNAZIONALE PER
GIOVANI MUSICISTI "CITTÀ DI BARLETTA"
8° CONCORSO INTERNAZIONALE
PIANISTICO "PREMIO M. P. MONOPOLI"

CONCERTO FINALE DEI VINCITORI

Data da definire

Associazione Amici della musica "M. Giuliani"
ORCHESTRA SINFONICA
della PROVINCIA di BARI
PROGRAMMA DA STABILIRE

MOSTRA FOTOGRAFICA

dal 4 al 14 dicembre

ore 17:30-21:30 (chiuso il lunedì)
Galleria Teatro Curci

VISIONI IN PUNTA DI PIEDI

Omaggio a Luciana Savignano. Proiezione
video, esposizione foto di scena e dietro le
quinte di Luciana Savignano e scatti inediti
del calendario "Dance e Fashion" realizzate
da Angela Cioce.

PRELAZIONE. CONFERME ABBONAMENTI RASSEGNE: PROSA, DANZA, COMICO, MUSICA
da LUNEDÌ 4 OTTOBRE fino a DOMENICA 10 OTTOBRE.

NUOVI ABBONAMENTI RASSEGNE: PROSA, DANZA, COMICO, MUSICA
da LUNEDÌ 11 OTTOBRE fino a DOMENICA 17 OTTOBRE segnalando turno e posto graditi.

La vendita dei biglietti e degli abbonamenti è effettuata presso il botteghino del Teatro Curci, in
Corso Vittorio Emanuele. La biglietteria è aperta due giorni prima di ogni spettacolo e il giorno
di rappresentazione dalle ore 10:00 alle 13:00 e dalle ore 17:30 alle 20:30. Nei giorni di apertura
della biglietteria sono messi in vendita i biglietti degli spettacoli dell'intera stagione teatrale.

ORARIO RAPPRESENTAZIONI:

Porta ore 20:15 - Sipario ore 20:45. Domenica: Porta ore 18:00 - Sipario ore 18:30.

PREVENDITA BOX-OFFICE c/o LA FELTRINELLI, via Melo, 119 - BARI - tel: 080 5240464

INFORMAZIONI E VENDITA BIGLIETTERIA TEATRO CURCI
Corso Vittorio Emanuele tel./fax 0883 332456-522, Ufficio tel./fax 0883 331200.
Accoglienza Turistica e Promozione Territorio tel.0883 331331.
E-mail: teatrocurci@comune.barletta.ba.it

INFORMAZIONI generali

(*) FUORI ABBONAMENTO

(**) AUDITORIUM CHIESA SANT' ANTONIO