

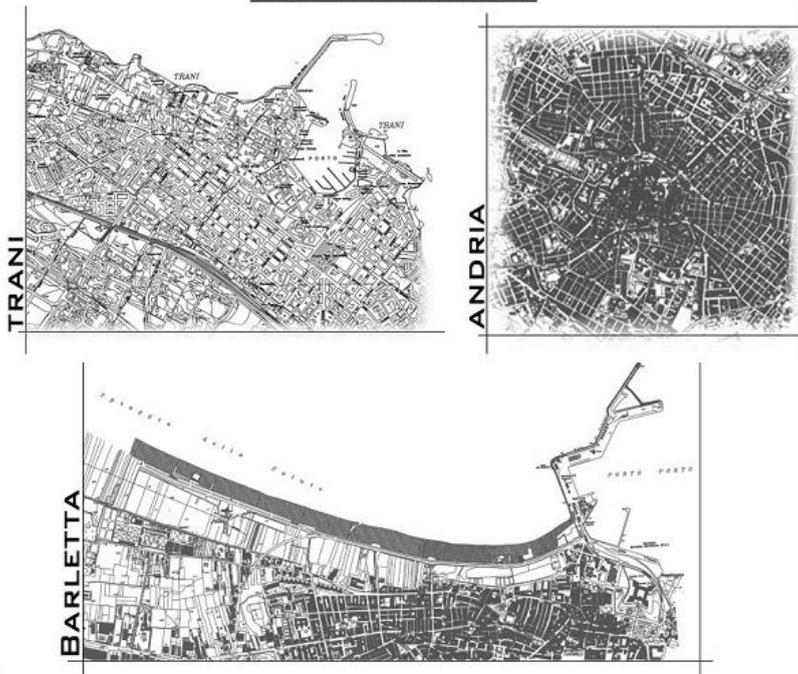


PATTI PER LE CITTÀ'
PPA PO FESR 2007-2013 - PAC
ASSE I - LINEA D'INTERVENTO 1.5 - AZIONE 1.5.2

“BAT innovation”

**Progetto per il
Miglioramento della
Vivibilità, Sicurezza e Tutela
dei Centri Storici dei
Comuni di Andria, Barletta
e Trani.**

BAT INNOVATION



PROGETTO ESECUTIVO

Il Progettista	Responsabile del Procedimento
RTP (Raggruppamento Temporaneo di Professionisti) : Ing. Giuseppe Perillo (Mandatario) Italiantech S.r.l. [D. T. Ing. P. Del Sorbo] (Mandante) Ing. Giampietro Massarelli (Mandante - Giovane Professionista)	Dott. Savino Filannino

ELABORATO	DESCRIZIONE	REV.	DATA
B.007	Relazione Paesaggistica (Comune di Barletta)	1	23/03/2021

Il progettista si riserva la proprietà del documento vietandone la riproduzione e la divulgazione senza autorizzazione ai sensi delle vigenti leggi



Sommario

1. Premessa.....	3
2. Tipologia dell’opera e dell’intervento.....	4
3. Destinazione d’uso.....	6
3.1. Postazioni critiche.....	7
3.1.1. Foto inserimento postazioni critiche.....	8
4. Documentazione per Istanza.....	11
5. Richiesta permessi privati.....	20



1. Premessa.

Il presente documento, ha la funzione di prendere in considerazione gli impatti sul paesaggio, derivanti dagli specifici interventi previsti dal progetto “BAT Innovation” da realizzarsi nelle aree urbane dei Comuni di Barletta, Andria e Trani.

Sulla base di un’analisi del contesto territoriale interessato dall’intervento, si deducono puntualmente gli elementi di valore e, se presenti, si evidenzia, attraverso una corretta descrizione delle caratteristiche dell’intervento, gli impatti sul paesaggio. In questo contesto si inserisce “Patti per le Città”, iniziativa compresa nell’azione 1.5.2 del PPA, Periodo 2007–2013, Asse I – Promozione, valorizzazione e diffusione della ricerca e dell’innovazione per la competitività, Linea 1.5 “Interventi per lo sviluppo dei servizi pubblici digitali”. L’iniziativa si propone di individuare una declinazione locale del paradigma delle “smart cities and communities” ed, in particolare, sostenere azioni pilota volte allo sviluppo di un insieme di reti funzionali in grado di decodificare i dati che le nuove tecnologie mettono a disposizione per interpretare, in modo condiviso e partecipato, la vocazione di un territorio all’interno del panorama internazionale e di proporre e abilitare nuovi stili di vita più sostenibili e generare nuovi processi di sviluppo dal basso per una effettiva inclusione anche delle fasce di popolazione marginalizzate.

L’azione in questione si muove su due direttrici: la prima è relativa alla costituzione di una rete regionale di servizi, finalizzata allo sviluppo del sistema di e-Government e della Società dell’Informazione nelle Amministrazioni locali; la seconda riguarda la diffusione di contenuti, applicazioni e servizi digitali avanzati inerenti gli ambiti di riferimento delle smart cities and communities, con particolare riguardo a quei servizi che si renderanno fruibili grazie alla disponibilità di NGA sul territorio, così da renderli effettivamente accessibili a tutta la popolazione.



2. Tipologia dell’opera e dell’intervento.

Il presente progetto prevede, per il Comune di Barletta (BT), la realizzazione di:

- OR1 - Servizi di telegestione della pubblica illuminazione;
- OR3 - Servizi di collegamento ad Internet con WiFi Pubblici;
- OR4 - Servizi di telegestione stalli di sosta dei parcheggi;
- OR5 - Servizi di prevenzione tramite videosorveglianza;
- Le postazioni di WiFi Pubblici e/o di videosorveglianza dotate di telecamere di contesto saranno posizionate su pali esistenti o affisse su pareti;
- Rete in Hiperlan criptata per l’interconnessione delle postazioni di ripresa alla sala CED.

Di seguito si riporta l’elenco delle postazioni, completi dell’equipaggiamento in termini di telecamere e/o di access point, nonché le relative coordinate GPS:

	Id	NOME POSTAZIONE	Coordinate GPS	Telecamera fissa	Hot-Spot WiFi	Gateway
	LoRaWAN	Via Cialdini	41°19'17.64"N 16°16'48.81"E	0	0	1
P_1	P_001 - W_18	Via Litoranea di Ponente	41°19'28.59"N 16°16'16.21"E	2	1	0
P_2	P_002 - W_07	Via Litoranea di Ponente	41°19'27.18"N 16°16'21.67"E	2	1	0
P_3	P_003 - W_16	Via Litoranea di Ponente	41°19'25.21"N 16°16'29.61"E	2	1	0
P_4	P_004 - W_15	Via Litoranea di Ponente	41°19'24.33"N 16°16'37.56"E	2	1	0
P_5	P_005 - W_05	Via Litoranea di Ponente	41°19'23.32"N 16°16'50.14"E	2	1	0
P_6	P_006 - W_06	Via Litoranea di Ponente	41°19'25.93"N 16°17'2.19"E	2	1	0
P_7	P_007 - W_17	Via Prascina	41°19'19.74"N 16°16'30.36"E	2	1	0
P_8	P_008 - W_14	Via Cialdini	41°19'22.33"N 16°17'4.12"E	2	1	0
P_9	P_009	Via Cialdini	41°19'22.30"N 16°17'5.26"E	2	0	0
P_10	P_010 - W_13	Via Cialdini	41°19'20.63"N 16°16'59.27"E	1	1	0
P_11	W_01	Via Cavour	41°19'10.03"N - 16°17'6.92"E	0	1	0
P_12	W_02	Via Cavour	41°19'10.34"N 16°17'3.46"E	0	1	0
P_13	W_03	Via Cavour	41°19'9.25"N 16°17'9.59"E	0	1	0
P_14	W_04	Via Cavour	41°19'8.56"N 16°17'14.86"E	0	1	0
P_15	W_08	Via Litoranea di Ponente	41°19'39.62"N 16°15'42.05"E	0	1	0
P_16	W_09	Via Cialdini	41°19'17.37"N 16°16'45.62"E	0	1	0
P_17	W_10	Via Cialdini	41°19'17.83"N 16°16'48.62"E	0	1	0
P_18	W_11	Via Cialdini	41°19'17.26"N 16°16'52.88"E	0	1	0
P_19	W_12	Via Cialdini	41°19'16.18"N 16°16'57.14"E	0	1	0
P_20	W_19	Via Litoranea di Ponente	41°19'20.41"N 16°16'15.78"E	0	1	0
P_21	W_20	Via Litoranea di Ponente	41°19'24.84"N 16°16'15.84"E	0	1	0
Somma apparati				20	20	1

3.1. Postazioni critiche.

Come detto precedentemente, la progettazione in itinere è caratterizzata da postazioni costituite da telecamere di ripresa e/o access point, per il controllo delle aree e per il servizio WiFi pubblico, posizionate su pali esistenti o con installazione a parete.

Le postazioni caratterizzate da criticità ricadono nei vincoli legati ai beni architettonici di interesse dichiarato e vengono evidenziate in blu nell’immagine di seguito riportata.



Individuazione delle postazioni ricadenti nelle aree vincolate

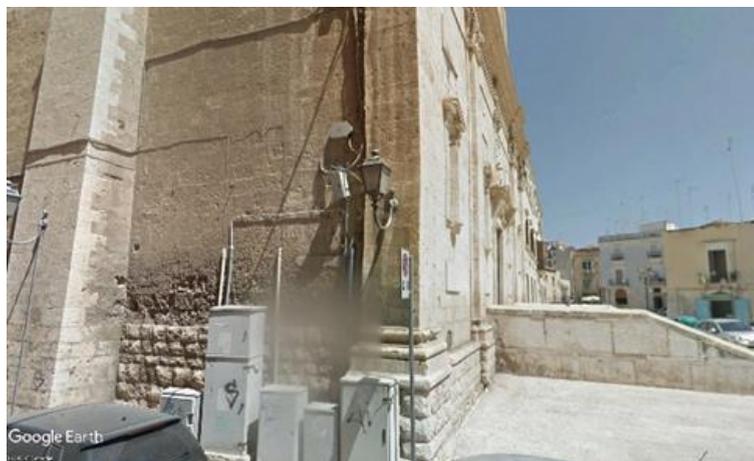
Le postazioni di ripresa ricadenti nei vincoli sopra citati risultano essere le seguenti:

Postazione Identificativo	Equipaggiamento		Coordinate
	Hot Spot	Telecamera di Contesto	
09. WiFi	1	0	41°19'17.37"N - 16°16'45.62"E
10. WiFi	1	0	41°19'17.83"N - 16°16'48.62"E
HOP_008	0	0	41°19'13.06"N - 16°17'1.59"E

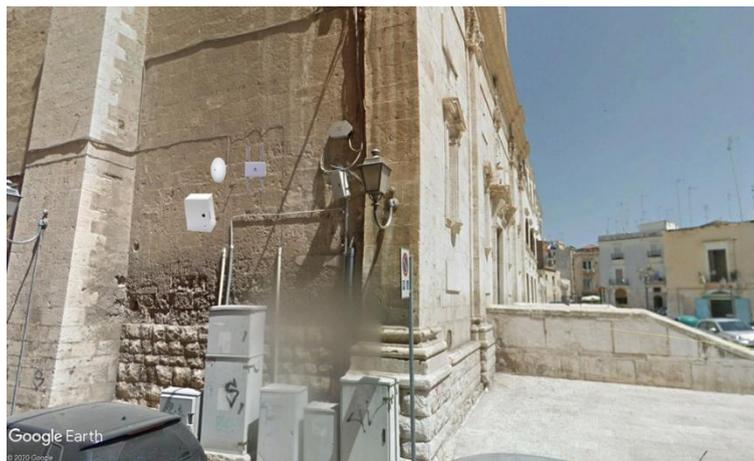
3.1.1. Foto inserimento postazioni critiche.

- Postazione Access Point 09. WiFi

Stato di Fatto



Stato di Progetto

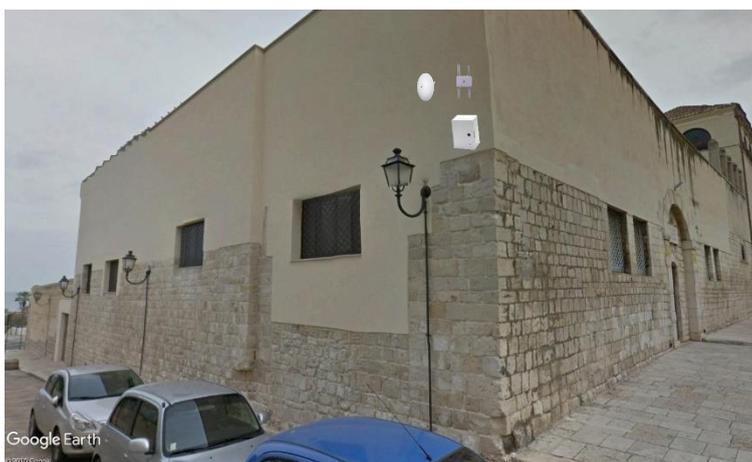


- Postazione Access Point 10. WiFi

Stato di Fatto



Stato di Progetto



- Postazione HOP_008

Stato di Fatto



Stato di Progetto





4. Documentazione per Istanza.

ALLEGATO D

(di cui all’art. 8, comma 1, D.P.R. n. 31/2017)

RELAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA

1. RICHIEDENTE ⁽¹⁾

COMUNE DI BARLETTA (BT)

Corso V. Emanuele, 94

Codice Fiscale: 00741610729

P.Iva: 00443960729

Telefono: +39 0883 578111

Pec: dirigente.gareappalti@cert.comune.barletta.bt.it

persona fisica società impresa ente

2. TIPOLOGIA DELL’OPERA E DELL’INTERVENTO

Il presente progetto prevede, per il Comune di Barletta (BT), la realizzazione di:

- OR1 - Servizi di telegestione della pubblica illuminazione;
- OR3 - Servizi di collegamento ad Internet con WiFi Pubblici;
- OR4 - Servizi di telegestione stalli di sosta dei parcheggi;
- OR5 - Servizi di prevenzione tramite videosorveglianza;
- Le postazioni di WiFi Pubblici e/o di videosorveglianza dotate di telecamere di contesto saranno posizionate su pali esistenti o affisse su pareti;
- Rete in Hiperlan criptata per l’interconnessione delle postazioni di ripresa alla sala CED.

3. CARATTERE DELL’INTERVENTO

Temporaneo
 Permanente



4. DESTINAZIONE D'USO

- Residenziale;
- Ricettiva/turistica;
- Industriale/artigianale;
- Agricolo;
- Commerciale/direzionale;
- Altro.....

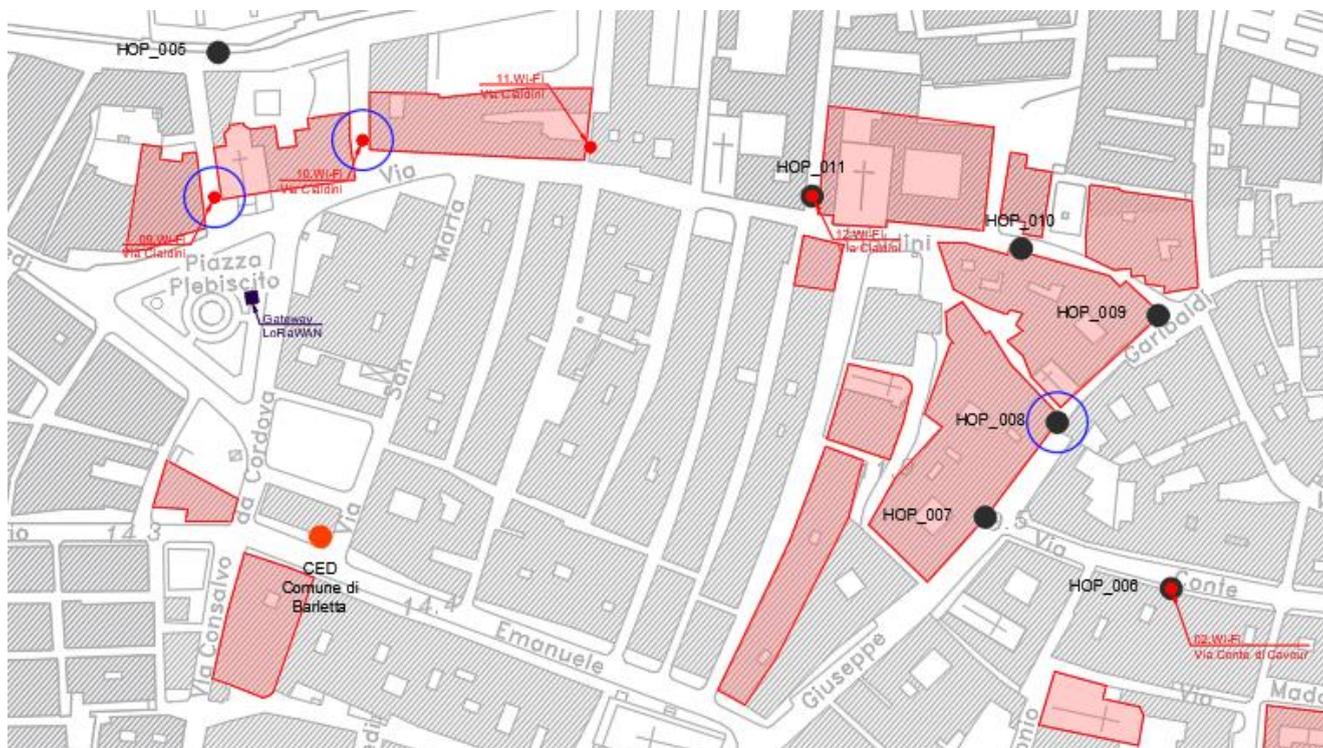
5. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA

- Centro o nucleo storico;
- Area urbana;
- Area periurbana;
- Insediamento rurale (sparso e nucleo);
- Area agricola;
- Area naturale;
- Area boscata;
- Ambito fluviale;
- Ambito lacustre;
- Altro.....

6. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO

- Pianura;
- Versante;
- Crinale (collinare/montano);
- Piana valliva (montana/collinare);
- Altopiano/promontorio;
- Costa (bassa/alta);
- Altro.....

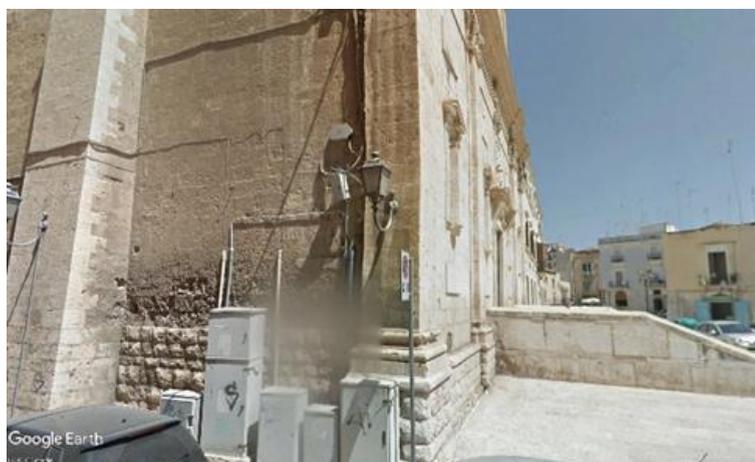
b) Estratto cartografico degli strumenti della pianificazione paesaggistica e relative norme ⁽³⁾



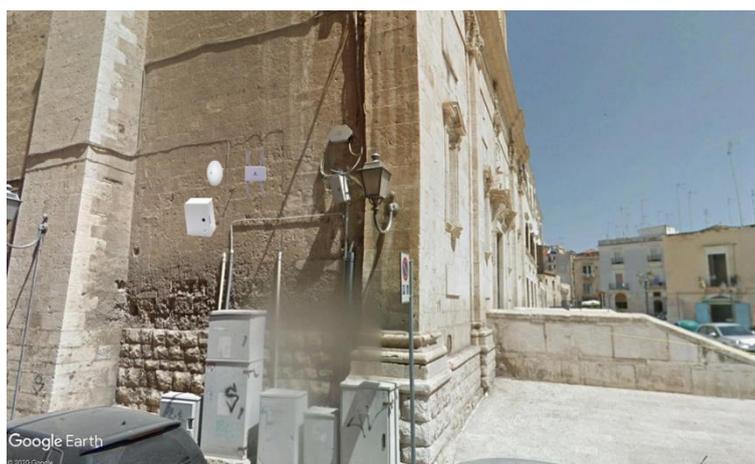
8. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELLO STATO ATTUALE

- Postazione Access Point 09. WiFi

Stato di Fatto



Stato di Progetto

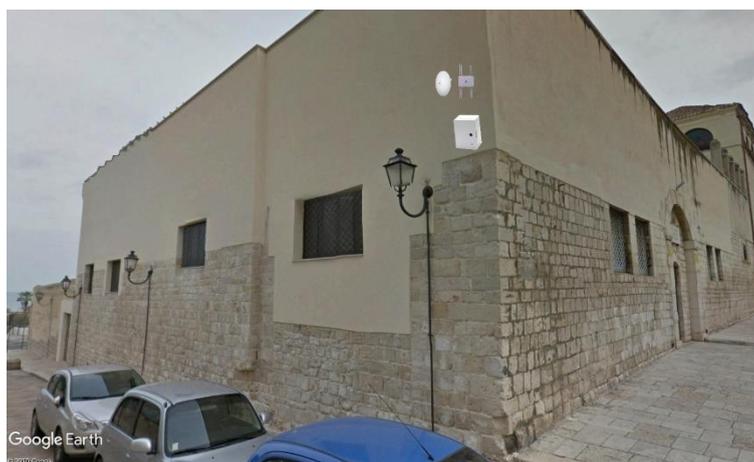


- Postazione Access Point 10. WiFi

Stato di Fatto



Stato di Progetto



- Postazione HOP_008

Stato di Fatto



Stato di Progetto



Le riprese fotografiche devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.



9. PRESENZA DI IMMOBILI ED AREE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 – 141 - 157 D.lgs 42/04)

Tipologia di cui all'art. 136 comma 1:

- a) cose immobili;
- b) ville, giardini, parchi;
- c) complessi di cose immobili;
- d) bellezze panoramiche estremi del provvedimento di tutela, denominazione e motivazione in esso indicate

.....
.....
.....
.....

10. PRESENZA DI AREE TUTELE PER LEGGE (art. 142 del D.lgs 42/04)

- a) Territori costieri;
- b) Territori contermini ai laghi;
- c) Fiumi, torrenti, corsi d'acqua;
- d) Montagne sup. 1200/1600 m;
- e) Ghiacciai e circhi glaciali;
- f) Parchi e riserve;
- g) Territori coperti da foreste e boschi;
- h) Università agrarie e usi civici;
- i) Zone umide;
- l) Vulcani;
- m) Zone di interesse archeologico.

11. DESCRIZIONE SINTETICA DELLO STATO ATTUALE DELL' IMMOBILE O DELL'AREA DI INTERVENTO: ⁽⁴⁾

.....
.....
.....

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO: ⁽⁵⁾

.....
.....
.....



13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA: ⁽⁶⁾

.....
.....
.....

14. EVENTUALI MISURE DI INSERIMENTO PAESAGGISTICO: ⁽⁷⁾

.....
.....
.....

15. INDICAZIONI DEI CONTENUTI PRECETTIVI DELLA DISCIPLINA PAESAGGISTICA
VIGENTE IN RIFERIMENTO ALLA TIPOLOGIA DI INTERVENTO: CONFORMITÀ
CON I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA

.....
.....
.....

Firma del Richiedente

Firma del Progettista dell'intervento

.....

.....

NOTE PER LA COMPILAZIONE

- (1) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.
- (2) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle fattispecie di cui all'Allegato B.
- (3) Lo stralcio deve riportare una rappresentazione significativa della struttura territoriale e dei caratteri paesaggistici
- (4) La descrizione deve riportare la lettura dei caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento e il contesto paesaggistico, (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato dalle specifiche schede di vincolo). Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento
- (5) La documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere fotoinserti del progetto comprendenti un adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento
- (6) Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Si elencano, a titolo esemplificativo, alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:
 - cromatismi dell'edificio;
 - rapporto vuoto/pieni;
 - sagoma;
 - volume;
 - caratteristiche architettoniche;
 - copertura;
 - pubblici accessi;
 - impermeabilizzazione del terreno;
 - movimenti di terreno/sbancamenti;
 - realizzazione di infrastrutture accessorie;
 - aumento superficie coperta;
 - alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
 - alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
 - interventi su elementi arborei e vegetazione
- (7) Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato.

5. Richiesta permessi privati

Per tutte le installazioni in facciata riguardanti edifici privati necessita acquisire relativa autorizzazione.