



*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI BARLETTA-ANDRIA-TRANI E FOGGIA

Al Dirigente Area VI - Settore lavori pubblici  
manutenzioni  
Comune di Barletta  
[protocollo@cert.comune.barletta.bt.it](mailto:protocollo@cert.comune.barletta.bt.it)  
[dirigente.lavoripubblici@cert.comune.barletta.bt.it](mailto:dirigente.lavoripubblici@cert.comune.barletta.bt.it)

Prot. n.  
Class.34.43.04/10.176

Rif. Nota prot. 6444 del 07/06/2023  
(ns/prot. n. 44466 del 07/06/2023)

**Oggetto: BARLETTA (BT) - "Italia City Branding 2020" – Progetto di "Riqualificazione dell'area urbana comprendente la Cantina della Disfida e la promozione del polo turistico culturale del Comune di Barletta. Intervento di restauro e riqualificazione del Palazzo Bernaumont-Bonelli da destinare ad esposizione permanente della Disfida". – Progetto definitivo**

**Immobile sottoposto a tutela diretta con D.M. 26/04/2000.**

Richiedente: Comune di Barletta

**PARERE PRELIMINARE FAVOREVOLE**

In riferimento alla richiesta di parere di cui all'oggetto, trasmessa da codesta Amministrazione con nota prot. 44466 del 07/06/2023 e acquisita al protocollo d'Ufficio in pari data con prot. n. 6444;

**VISTO** il D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42, recante il Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137;

**VISTE** le norme in oggetto rubricate, ai sensi delle quali l'immobile di cui all'oggetto sono sottoposte alle disposizioni in materia di tutela diretta in virtù del D.M. 26/04/2000;

**VISTA** la documentazione descrittiva dei lavori di cui all'istanza sopra chiamata, riguardante il progetto definitivo riguardante il restauro e la riqualificazione ed adeguamento interno del palazzo storico Beaumont-Bonelli per destinarlo a spazi espositivi, sia del patrimonio di abiti, scritti e dipinti nella disponibilità dell'ente che a rappresentazioni con l'utilizzo delle tecnologie digitali ed a spazi da destinare a laboratori di arti e mestieri, laboratori didattici e teatrali;

**CONSIDERATO** che in particolare saranno effettuati i seguenti interventi:

-verifica strutturale degli interventi realizzati negli anni 86/87 e precedenti;

-restauro delle superfici orizzontali (pavimentazioni in basolato, volte e soffitti lignei) e verticali (murature);

-recupero delle tracce dei decori pittorici ed affreschi;

-progetto impiantistico meccanico idraulico e termoidraulico attraverso inserimento di impianti di condizionamento, sanitario, aeraulico e di espansione diretta;

-progetto impiantistico elettrico attraverso inserimento di impianto luce, impianto forza motrice, impianto trasmissione dati, TV/SAT e TV CC ed impianti rilevazione fumi;

Tutto ciò premesso, questa Soprintendenza, per quanto di competenza, ai sensi delle norme sopra citate, **ritiene di poter esprimere parere preliminare favorevole ai lavori previsti dal progetto definitivo in oggetto, subordinando il rilascio dell'autorizzazione ex art. 21 del D.Lgs. 42/04 all'inoltro del progetto esecutivo** che recepisca in dettaglio le prescrizioni, e gli approfondimenti, sotto indicate:

- Dovranno essere trasmessi elaborati grafici con analisi degli accessi e dei percorsi distributivi, per ogni piano, in relazione alla proposta di destinazione funzionale degli ambienti;



- Dovranno essere trasmessi elaborati grafici inerenti un possibile intervento di progettazione di copertura removibile nel Cortile C;
- In merito alla realizzazione dell'ascensore dovranno essere trasmessi approfondimenti progettuali con elaborati di dettaglio (piante e sezioni) e fotosimulazioni (*rendering*) *ante e post operam*;
- Dovranno essere predisposti i seguenti elaborati: elaborato grafico in cui siano individuate le demolizioni e le ricostruzioni, elaborati grafici relativi agli interventi strutturali corredati da dettagli costruttivi, elaborati grafici dei diversi impianti tecnologici previsti con indicazione del posizionamento delle unità esterne, nonché fotoinserimenti *ante e post operam* dei vari interventi di progetto;
- In merito al restauro delle superfici murarie, nonché dei manufatti lignei, lapidei e metallici presenti sull'immobile, si dovrà trasmettere un progetto *ad hoc* redatto da restauratore abilitato nel settore specifico corredato da specifica mappatura del degrado e indicazione dei relativi interventi di progetto;
- In riferimento alle pavimentazioni dovranno essere redatti elaborati specifici in cui si riporti il disegno della pavimentazione di progetto (dimensioni, materiali, etc...) e anche la disposizione della pavimentazione di recupero;
- Dovranno essere trasmessi elaborati tecnico-grafici inerenti gli interventi previsti di destinazione d'uso corredati da approfondimenti sulle destinazioni funzionali degli ambienti ed ubicazione dei servizi (igienici) e punti di accoglienza e biglietteria con relativi elaborati di arredo e relative schede tecniche;

**Resta inteso che codesta Amministrazione dovrà trasmettere alla Scrivente il progetto esecutivo che definisca in dettaglio gli interventi, anche in riferimento alle prescrizioni sopra elencate, per la definitiva autorizzazione.**

Ogni circostanza che modifichi i presupposti sui quali l'autorizzazione si fonda dovrà essere immediatamente notificata all'Ufficio scrivente. Eventuali varianti al progetto, anche di modesta entità, dovranno essere preventivamente approvate ai sensi delle medesime disposizioni.

Avverso al presente provvedimento è possibile presentare ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale della Puglia, secondo le modalità previste dal D.lgs n.104 del 02/07/2010, entro il termine di 60 giorni dal ricevimento della presente, oppure ricorso straordinario al Capo dello Stato, secondo le modalità previste dal D.P.R. 24.01.1971 n.1199, entro il termine di 120 giorni dal ricevimento della presente.

La presente nota viene trasmessa alle Amministrazioni in indirizzo anche ai sensi e per gli effetti dell'art. 155, comma 2, del D.Lgs. 42/2004.

LA SOPRINTENDENTE

*Arch. Anita Guarnieri*

*Firmato digitalmente*

*ai sensi dell'art. del D.Lgs. n. 82/2005*

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

*arch. Daniela Rubiano*


