

COMUNE DI BARLETTA

Città della Disfida - Medaglia d'oro al Merito Civile e Militare

Assessorato alle Politiche Infrastrutturali e manutenzione del patrimonio pubblico

Settore Lavori Pubblici e manutenzioni – Area 6a

c.a Dirigente Area VI - Settore LL.PP e
Manutenzioni Ing. Ernesto Bernardini

dirigente.lavoripubblici@cert.comune.barletta.bt.it

ernesto.bernardini@comune.barletta.bt.it

c.a. RUP Arch. Mario Pagniello

mario.pagniello@comune.barletta.bt.it

c.a. Sindaco del Comune di Barletta

Dott. Cosimo Cannito

segreteria@comune.barletta.bt.it

Oggetto: ITALIA CITY BRANDING 2020 BARLETTA CITTÀ DELLA DISFIDA - RESTAURO E ATTREZZAMENTO DEGLI SPAZI DI PALAZZO BONELLI: PEC: 2024LT1971_24081VA_Comune di Barletta

RISCONTRO REPORT CONCLUSIVO DI VERIFICA- DELUCIDAZIONI VOCI RESTAURO

La sottoscritta architetto Guendalina Salimei, in qualità di capogruppo dell'RTP aggiudicataria del servizio di redazione del Progetto Esecutivo relativo all'intervento in oggetto, con la presente desidera chiarire quanto segue.

In riferimento al rapporto conclusivo di verifica, redatto il 20 dicembre 2024 dalla società Conteco, permangono alcuni chiarimenti relativi a specifiche voci del rilievo MI01.148. Tali voci riguardano esclusivamente gli interventi di restauro, per i quali il progetto definisce con precisione le metodologie operative, i materiali da utilizzare e le modalità tecnico-esecutive degli interventi. Il progetto è stato elaborato sulla base di indagini dirette e campionature adeguate, giustificate dall'unicità dell'intervento conservativo.

Per queste voci, l'approccio computistico adottato si fonda su stime percentuali delle superfici interessate da fenomeni di degrado e ammaloramento, distribuiti in modo disomogeneo e non uniforme, e localizzate in zone specifiche e difficilmente misurabili tramite quotature geometriche standard. Le lavorazioni di restauro

richiedono una valutazione accurata e puntuale, che potrà essere effettuata solo in fase di esecuzione, utilizzando un ponteggio attualmente non previsto, ma necessario per il corretto svolgimento dei lavori.

Tale metodologia tiene conto della natura e delle condizioni del bene, nonché del suo stato di conservazione. Le stime sono state elaborate sulla base dell'esperienza diretta acquisita sul campo e su standard consolidati nel restauro di beni culturali, di superfici decorate e di materiali storicizzati appartenenti a beni immobili di rilevante interesse storico-artistico.

Si precisa che queste voci costituiscono meno del 2% dell'importo complessivo dei lavori, rientrando pertanto nelle casistiche previste dall'art. 120 del D.Lgs. 36/2023.

Pertanto, si ritiene corretto applicare stime percentuali per le voci relative agli interventi di restauro, vista la natura peculiare degli stessi.

In allegato si invia il progetto esecutivo completo, che può essere scaricato al seguente link:

<https://www.swisstransfer.com/d/d2ee36c9-873b-4eb1-a72c-4b85fab337a8>

Arch. Guendalina Salimei

(mandataria RTP)