

ARCIDIOCESI
TRANI – BARLETTA – BISCEGLIE
NAZARETH
Via Beltrani, 9 – 76125 Trani



REGIONE PUGLIA

Oggetto: LAVORI DI RESTAURO E ADEGUAMENTO FUNZIONALE PER DESTINAZIONE A SEDE MUSEALE. PROGETTO COMPRENSIVO DEL CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE

VERBALE DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO ESECUTIVO

(art. 55 del D.P.R. 05.10.2010, n. 207)

L'anno duemilaquindici il giorno quindici del mese di ottobre in Trani (BAT), i sottoscritti:

1. Mons. Angelo DIPASQUALE, nato a Barletta il 20/08/1958, in qualità di Responsabile Unico del Procedimento;
2. Arch. Giovanni FIORE, nato a Rignano Garganico (FG) il 13.03.1965 ed ivi residente in Vico Giano n.13, iscritto all'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Foggia al n.611, in qualità di Tecnico a Supporto del R.U.P.;

a seguito della comunicazione in data 09.10.2015 hanno convocato l'Arch. Gerardo MILILLO, nato a San Michele di Bari il 04.04.1958, e residente in Bari Santo Spirito, iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Bari al n.1109, con studio tecnico in Bari, Via F.lli Mannarino 15, in qualità di Progettista e Direttore dei Lavori incaricato, e sono state effettuate le seguenti verifiche:

- a) controllo della completezza e della qualità della documentazione, secondo le indicazioni degli articoli da 44 a 59 del Regolamento;
- b) conformità del progetto al documento preliminare alla progettazione e al progetto definitivo;
- c) conformità del progetto alla normativa vigente;
- d) corrispondenza dei nominativi dei progettisti a quelli titolari dell'affidamento e sottoscrizione dei documenti per l'assunzione delle rispettive responsabilità;
- e) completezza della documentazione relativa agli intervenuti accertamenti di fattibilità tecnica, amministrativa ed economica dell'intervento;
- f) completezza, adeguatezza e chiarezza degli elaborati progettuali, grafici, descrittivi e tecnico-economici, previsti dal Regolamento;
- g) esistenza dei computi metrico-estimativi e verifica della corrispondenza agli elaborati grafici, descrittivi ed alle prescrizioni capitolari;
- h) rispondenza delle scelte progettuali alle esigenze di manutenzione e gestione;

- i) esistenza delle dichiarazioni in merito al rispetto delle prescrizioni normative, tecniche e legislative comunque applicabili al progetto;
- j) acquisizione di tutte le approvazioni ed autorizzazioni di legge, necessarie ad assicurare l'immediata cantierabilità del progetto;
- k) coordinamento tra le prescrizioni del progetto e le clausole dello schema di contratto e del capitolato speciale d'appalto, nonché verifica della rispondenza di queste ai canoni della legalità.

Sulla base delle verifiche effettuate, in contraddittorio con lo stesso progettista, il progetto esecutivo può ritenersi valido in rapporto alla tipologia, categoria, entità e importanza dell'intervento.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL PROGETTISTA e DD.LL.
(Arch. Gerardo MILILLO)

IL TECNICO A SUPPORTO DEL RUP
(Arch. Giovanni FIORE)

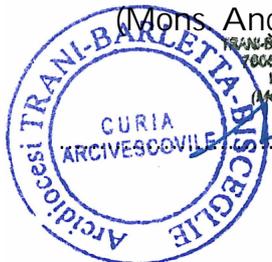



GERARDO MILILLO
Architetto




GIOVANNI FIORE
ARCHITETTO
Sezione A n° 611

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO
(Mons. Angelo DI PASQUALE)

CURIA
ARCIVESCOVILE

ATTESTAZIONE

(art. 106 del D.P.R. 05.10.2010, n. 207)

Oggetto: Lavori di restauro del Convento di S. Antonio in Barletta (BAT)

Il sottoscritto Arch. Gerardo MILILLO, nato a Sammichele di Bari il 04.04.1958, e residente in Giovinazzo (BA), iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Bari al n.1109, con studio tecnico in Giovinazzo (BA), Via Guglielmo Marconi, 63, in qualità di Direttore dei Lavori incaricato per il progetto in oggetto,

ATTESTA

- a) che le aree e gli immobili interessati dai lavori secondo le indicazioni risultanti dagli elaborati progettuali sono accessibili;
- b) l'insussistenza di impedimenti sopravvenuti rispetto agli accertamenti effettuati prima dell'approvazione del progetto;
- c) la conseguente realizzabilità del progetto anche in relazione al terreno, al tracciamento, al sottosuolo ed a quanto altro occorre per l'esecuzione dei lavori.

Giovinazzo, li: 11.10.2015

Il Direttore dei Lavori
(Arch. Gerardo MILILLO)

