

Comune di Barletta (BT)

Arcidiocesi di Trani - Barletta - Bisceglie

Progetto di restauro e consolidamento del
Convento di Sant'Antonio in Barletta (BT)
per destinazione a Museo Diocesano - Sede di Barletta

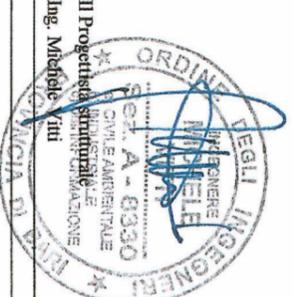
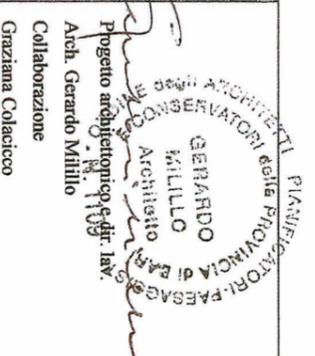
 Il Progettista strutturale Ing. Michele Ylli	 Progetto architettonico e dir. lav. Arch. Gerardo Millilo Collaborazione Graziana Colacicco	 RUP Arch. Giovanni Frasciello Architetto
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

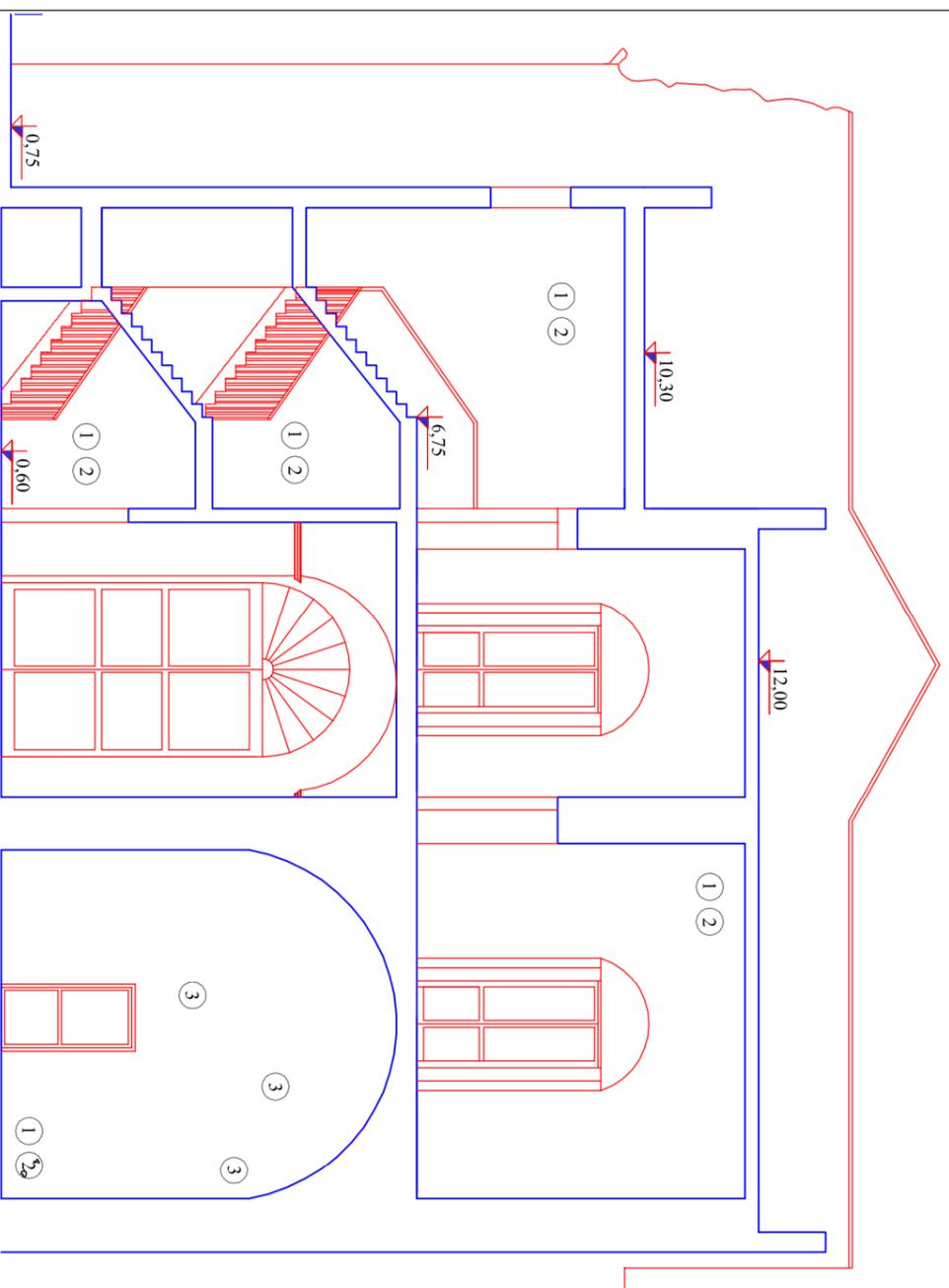
Tavola N.

PR

05

Dicembre 2014

Rapp. 1:100



Chiesa di S. Antonio

LEGENDA

1. Rifacimento dello scialbo protettivo di finitura con grassello di calce o latte di calce.
2. Rifacimento dell'intonaco:
 - rinzaffo: grassello di calce esente da sali, sabbia con inerti di granulometria grossa, pozzolana (in rapporto di 1:1, 5:1) spessore di circa 2cm;
 - ariccio: grassello di calce esente da sali, sabbia di granulometria varia, pozzolana (in rapporto di 1:1, 5:1); spessore di circa 1,5 cm;
 - finitura per interni: grassello di calce esente da sali, sabbia di granulometria fine, pozzolana (in rapporto di 2:1:1); spessore di 3 mm liscata e successiva tinteggiatura neutra.
3. Consolidamento dell'intonaco mediante iniezioni di resina acrilica (1a parte) in emulsione acquosa (Primal Ac 33 diluito in acqua 1:1 o 1:2), miscelata con carbonato di calci.

SEZIONE B - B'

TAV. 5 rapp. 1:100