

AZIONI PARTENARIALI: SCHEDA PER LE PROPOSTE DI INTERVENTO

Parte I - Proposta

Titolo dell'intervento	Sistemazione Piazza Croce di Malta con realizzazione di un palazzo dell'arte e della cultura		
Localizzazione dell'intervento	Centro storico - Trinitapoli		
Area di realizzazione dell'intervento	<input type="checkbox"/> Comune	<input type="checkbox"/> Provincia	<input type="checkbox"/> Interprovinciale

Proponente		Non compilare
Denominazione Ente	Città di Trinitapoli	Scheda n.
Indirizzo	Piazza Umberto I	
Rappresentante legale	Dott. Ruggero di Gennaro	Data
Telefono	0883636303	
Responsabile del procedimento	Arch. Salvatore Grieco	Settore
Data	09/10/2008	

Descrizione dell'intervento (da compilare a cura del proponente)

Tipologia d'intervento	<input type="checkbox"/> Infrastrutture	<input type="checkbox"/> Risorse umane	<input type="checkbox"/> Sensib. e promozione
	<input type="checkbox"/> Animazione territoriale	<input type="checkbox"/> Sviluppo imprenditoriale	<input type="checkbox"/> Riqualficazione urbana
	<input type="checkbox"/> Innovazione	<input type="checkbox"/> Altro _____	
Descrizione generale dell'intervento	<p>Il progetto punta al recupero e alla sistemazione di Piazza Croce di Malta, corrispondente al sagrato della Chiesa di sant'Anna (già della S.Trinità) e alla realizzazione di un palazzo dell'arte e della cultura. Il luogo dell'intervento, ubicato nel centro storico di Trinitapoli, rappresenta la memoria storica della città sin dalle sue prime testimonianze come città della Trinità. La chiesa di sant'Anna si affaccia sulla piazza Croce di Malta che prende il nome dai Cavalieri di Malta che per due secoli circa fecero di CasalTrinità la loro commenda.</p>		
Descrizione dettagliata dell'intervento (Obiettivi, risultati attesi, effetti e ricadute territoriali)	<p>L'approccio progettuale si indirizza prevalentemente sui seguenti principi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Integrazione dell'intervento in un contesto urbano prezioso, che ne esalti le caratteristiche architettoniche ed urbanistiche, rispettandone la dignità e la vocazione storica. La necessita di regalare alla città lo spazio pubblico necessario allo svolgimento delle attività collettive in cui il cittadino si riconosce e ne prende parte. Multifunzionalità degli spazi progettati che assecondino le vocazioni di sviluppo e promozione culturale e sociale della città. <p>Il progetto mira a riqualficare la piazza-sagrato della Chiesa di Sant'Anna (già della Santissima Trinità) mediante l'ampliamento su Corso Trinità, la chiusura di via Croce di Malta e il rifacimento della pavimentazione e dell'arredo.</p> <p>Obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Integrazione dell'intervento in un contesto urbano prezioso, che ne esalti le caratteristiche architettoniche ed urbanistiche, rispettandone la dignità e la vocazione storica. La possibilità di incrementare le qualità ambientali dei luoghi, attraverso la completa pedonalizzazione dell'area dotandola di standard urbanistici e verde attrezzato. La possibilità di incrementare le qualità ambientali dei luoghi, attraverso la completa pedonalizzazione dell'area dotandola di standard urbanistici e verde attrezzato. La necessita di regalare alla città lo spazio pubblico necessario allo svolgimento delle attività collettive in cui il cittadino si riconosce e ne prende parte. Multifunzionalità degli spazi progettati che assecondino le vocazioni di sviluppo e promozione economica, culturale e sociale della città. La creazione di uno spazio di socializzazione, rivolto soprattutto ai cittadini più anziani ed allo scambio commerciale. La dotazione di aree verdi e per il passeggio, integrate in un contesto urbano anonimo. La progettazione di uno spazio dall'uso flessibile, da poter utilizzare come luogo per 		

	<p>iniziative culturali estive, iniziative di promozione turistica ed economica del territorio.</p> <p>12. La valorizzazione dei luoghi nel rispetto del tessuto edilizio e delle esigenze esistenti.</p> <p>Risultati attesi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Qualificazione del territorio 2. incentivazione delle attività commerciali della zona; 3. aumento delle aree pedonali <p>Effetti e ricadute territoriali:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. creare più occasioni di investimenti nel settore del commercio; 2. minor carico inquinante del traffico; 3. aumento processi di forestazione urbana
Struttura del progetto (specificare se si tratta di un singolo intervento o di un pacchetto di interventi)	<p>Non fa parte di una strategia territoriale nel senso più stretto del termine ma è riconducibile ad una serie di attività similare di tutti i comuni di Area Vasta.</p> <p>Il senso generale è che attraverso la riqualificazione "fisica" della città si possano attivare processi rigenerativi economici, sociali ed ambientali</p>
Descrizione della comune strategia territoriale (se pacchetto di progetti)	<p>Intervento specifico che si colloca nell' attuazione delle politiche programmatiche intercomunali dell'"Unione dei Comuni" tese alla riqualificazione degli spazi pubblici nelle aree centrali urbane</p>
Progetto inserito in	<input type="checkbox"/> Piano triennale delle OOPP <input type="checkbox"/> Elenco annuale delle OOPP
Ruolo e coerenza del progetto rispetto al Piano Strategico di Area Vasta	<p>Il Progetto di riqualificazione di Piazza Santo Stefano risulta essere coerente con alcuni assi del Piano Strategico di Area Vasta. Nello specifico, il progetto in conformità con l'Asse " Città e sistemi urbani", -</p> <ul style="list-style-type: none"> • Azioni per la tutela e la valorizzazione dei centri storici • Azioni per il potenziamento dell'identità locale attraverso attività la realizzazione di spettacoli e festival <p>La riqualificazione di Piazza Santo Stefano è coerente anche con l'Asse "Risorse culturali e naturali":</p> <ul style="list-style-type: none"> • Azioni di potenziamento dei centri storici normanno-svevi per la realizzazione di un sistema integrato di fruizione e ricettività turistica capace di interessare trame virtuose con altri valori del territorio • azioni "infrastrutture e servizi per lo sviluppo degli spettacoli e festival dal vivo". <p>l'Asse "Inclusione sociale e qualità della vita",</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>dinamiche territoriali e sociali mediante azioni di inclusione in aree di marginalità nei centri e nuclei storici.</i>

Parte II - Approfondimenti

Aspetti tecnico-progettuali (da compilare ove possibile)

Indicazione delle scelte tecniche di base	
Illustrazione delle condizioni istituzionali, amministrative, tecniche	
Planimetria e cartografia dell'area di intervento	
Elenchi catastali delle aree e degli immobili	

Stima parametrica del costo di costruzione e realizzazione				
Stato della progettazione tecnica	<input type="checkbox"/>	Studio di fattibilità	<input type="checkbox"/>	Progetto preliminare
	<input type="checkbox"/>	Progetto definitivo	<input type="checkbox"/>	Progetto esecutivo
Compatibilità urbanistica dell'intervento				
Compatibilità ambientale dell'intervento				
Impatti paesaggistici e misure compensative previste				

Quadro economico dell'intervento *(da compilare ove possibile)*

Costi di realizzazione	750.000,00 euro
Descrizione e quantificazione dei costi per la manutenzione straordinaria	
Stima dei costi di gestione e/o erogazione del servizio	
Breve indicazione della struttura istituzionale, organizzazione, competenze ed esperienze del soggetto che assumerà la gestione dell'opera	
Piano finanziario	