

VISION 2020 Piano Strategico di Area Vasta del Nord Barese Ofantino

AZIONI PARTENARIALI: SCHEDE PER LE PROPOSTE DI INTERVENTO

Parte I - Proposta

Titolo dell'intervento	C.I.A.O. Circuito Integrato Accessibile Organizzato		
Localizzazione dell'intervento	Territorio Provinciale BAT		
Area di realizzazione dell'intervento	<input type="checkbox"/> Comune	<input checked="" type="checkbox"/> Provincia	<input type="checkbox"/> Interprovinciale

Proponente		Non compilare
Denominazione Ente	AGABAT	Scheda n.
Indirizzo	C.SO GARIBALDI 135	
Rappresentante legale	Architetto Francesco Giordano	Data
Telefono	0883/953457	
Responsabile del procedimento		Settore
Data		

Descrizione dell'intervento (da compilare a cura del proponente)

Tipologia d'intervento	<input type="checkbox"/> Infrastrutture	<input checked="" type="checkbox"/> Risorse umane	<input checked="" type="checkbox"/> Sensib. e promozione
	<input type="checkbox"/> Animazione territoriale	<input type="checkbox"/> Sviluppo imprenditoriale	<input checked="" type="checkbox"/> Riqualificazione urbana
	<input type="checkbox"/> Innovazione	<input checked="" type="checkbox"/> Altro _____ FRUIZIONE E ACCESSIBILITA'	
Descrizione generale dell'intervento	<p>Il progetto si basa su interventi e strategie di sviluppo, integrati nella rete delle città "creative", finalizzati alla realizzazione di un territorio più funzionale ed accogliente per tutti, ACCESSIBILE ai residenti, ma anche ad ospiti e visitatori. Il territorio, viene inteso come SISTEMA OSPITALE, in cui emerge l'accessibilità, come componente primaria per innalzare la "gradevolezza delle città" e della qualità di vita di tutti i residenti e fruitori temporanei come turisti, ma anche per promuovere lo sviluppo sociale ed economico del territorio stesso.</p> <p>Il progetto prevede un'analisi preventiva e il censimento dell'esistente su scala territoriale e su scala urbana a cui segue l'individuazione di percorsi preferenziali di collegamento tra gli scambi intermodali e le "emergenze" del territorio, capaci di trasformare patrimoni negati in accessi dovuti, intra ed extraurbani, supportati da campagne di sensibilizzazione, comunicazione coordinata e promozione di un nuovo territorio accessibile ed infine sostenuti dalla creazione di un centro informativo/osservatorio per il coordinamento e il monitoraggio delle azioni in progress.</p> <p>La metodologia approntata, trasversale a tutte le città creative, sceglie come ambito campione di intervento la città di Barletta, replicato per gli altri centri della provincia: Trani, Andria, Bisceglie, Trinitapoli, Margherita di Savoia, San Ferdinando di Puglia, Minervino, Spinazzola, Canosa di Puglia. Le città accessibili, dotate di una nuova immagine, saranno più competitive e dinamiche e per impulso di tali azioni progettuali diverranno capaci di auto-promuoversi con azioni di ricerca e sviluppo ospitale, regolate dalla condivisione di un sistema di standard di qualità urbanistici sulla base dei seguenti principi: efficienza, identità, sostenibilità, accessibilità, sicurezza.</p> <p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creare un territorio funzionale ed accogliente per tutti. • Promuovere lo sviluppo del territorio in un'ottica di accessibilità. • Migliorare la qualità della vita dei residenti e dei turisti. • Passare da una città come luogo di residenza a sistema ospitale. • Abbattere barriere fisico-architettoniche e culturali. • Promuovere azioni di sviluppo ospitale nel rispetto delle identità locali. • Comunicare e sensibilizzare al tema dell'accessibilità e dell'accoglienza. • Creare un polo informativo/osservatorio propulsore di messaggi di coordinamento delle attività. 		

<p>Descrizione dettagliata dell'intervento (Obiettivi, risultati attesi, effetti e ricadute territoriali)</p>	<p>Obiettivi specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione attraverso azioni mirate all'incremento della fruizione compatibile e del turismo relazionale; • Valorizzazione, fruizione, comunicazione dei paesaggi protetti e di interesse naturalistico, aree archeologiche; • Fruizione dei luoghi d'arte e delle risorse culturali locali; • Potenziamento della proiezione delle attività culturali sulla città; • Potenziamento del <i>brand</i> territoriale supportato da circuiti "accessibili" ; • Potenziamento degli approdi turistici e dei servizi a terra; • Potenziamento della rete di mobilità per la connessione con gli hub aeroportuali; • Governo delle città "vicino" e "sensibile" a tutti; • Visibilità dell'intervento ai fini della promozione territoriale; • incremento della produttività agricola e valorizzazione sui mercati attraverso il potenziamento del sistema delle masserie e dei borghi rurali come nodi della produzione; • azioni mirate alla valorizzazione del patrimonio culturale territoriale attraverso la fruizione delle importanti realtà rurali, possibile con la creazione di circuiti eno-gastronomici; • Promozione e informazione delle attività svolte; • Coordinamento/Monitoraggio delle azioni e dei risultati <i>in progress</i>; <p>Ricadute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Innalzamento dei fattori di competitività territoriale; • Inclusione sociale favorita da una attenzione particolare alle diverse abilità; • Appetibilità del territorio sul mercato turistico di qualità; • Crescita culturale ed economica; • Potenziamento della cultura dell'accoglienza; • Impulso allo sviluppo imprenditoriale; • Innalzamento dei livelli di pari opportunità; • Valorizzazione del patrimonio storico e culturale delle masserie e dei borghi rurali; • valorizzazione delle colture del grano, della vite e dell'ulivo, e dei prodotti tipici caseari.
<p>Struttura del progetto (specificare se si tratta di un singolo intervento o di un pacchetto di interventi)</p>	<p>Azioni su scala territoriale: interventi sugli spazi di collegamento tra</p> <ul style="list-style-type: none"> • scambi intermodali. • i siti di interesse culturale, ambientale, economico individuati nelle città creative; <p>fase1) analisi fase2) redazione progetto-struttura</p> <p>Azioni su scala urbana: interventi sugli spazi di collegamento tra</p> <ul style="list-style-type: none"> • scambi intermodali. • i siti di interesse culturale, ambientale, economico individuati nelle città creative; <p>fase1) analisi preventiva e censimento dell'esistente fase2) individuazione, progettazione e realizzazione di percorsi preferenziali accessibili</p> <ul style="list-style-type: none"> • abbattimento barriere fisico-architettoniche • progettazione e realizzazione di una immagine coordinata (segnaletica orizzontale e verticale, sito web, brochure etc.) • adeguamento immobili e locali presenti sui percorsi; • individuazione di gradi di accessibilità; • mappature dei percorsi per il navigatore satellitare. • creare un polo informativo/osservatorio propulsore di messaggi di coordinamento delle attività.
<p>Descrizione della comune strategia territoriale (se pacchetto di progetti)</p>	<p>Sub Progetti :</p> <ul style="list-style-type: none"> • P A) Analisi, progettazione e realizzazione di 4 percorsi accessibili per la città di Barletta; • P B) Analisi, progettazione e realizzazione n.4 percorsi accessibili per la città di Andria; • P C) Analisi, progettazione e realizzazione n.4 percorsi accessibili per la città di Trani;

	<ul style="list-style-type: none"> • P D) Analisi, progettazione e realizzazione n.3 percorsi accessibili per la città di Bisceglie; • P E) Analisi, progettazione e realizzazione di 2 percorsi accessibili per la città di Trinitapoli; • P F) Analisi, progettazione e realizzazione n.2 percorsi accessibili per la città di Margherita di Savoia; • P G) Analisi, progettazione e realizzazione n.2 percorsi accessibili per la città di San Ferdinando; • P H) Analisi, progettazione e realizzazione n.2 percorsi accessibili per la città di Minervino; • P I) Analisi, progettazione e realizzazione n.2 percorsi accessibili per la città di Spinazzola; • P L) Analisi, progettazione e realizzazione n.3 percorsi accessibili per la città di Canosa di Puglia.
<p>Progetto inserito in</p>	<p><input type="checkbox"/> Piano triennale delle OOPP <input type="checkbox"/> Elenco annuale delle OOPP</p>
<p>Ruolo e coerenza del progetto rispetto al Piano Strategico di Area Vasta</p>	<p>Asse II: Ricerca e innovazione II.2 Infrastrutturazione digitale e potenziamento dei servizi e dei contenuti digitali per l'interconnessione tra la "Città capoluogo multipolare" e i centri minori.</p> <p>Asse III: Ambiente ed energia III.1 Interventi di governo e presidio del territorio, ricerca ed educazione ambientale, per la prevenzione e mitigazione dei rischi naturali a garanzia del patrimonio naturale, ambientale e paesaggistico in aree protette. III.2 Interventi per la realizzazione di impianti fotovoltaici in ambito urbano</p> <p>Asse IV: Inclusione sociale e qualità della vita IV.1 Azione di potenziamento servizio culturale; IV.2 Inclusione sociale in aree marginali e centri storici; IV.3 Azioni di inclusione sociale in aree di marginalità urbana; IV.4 Azioni per l'incremento dell'accessibilità dei servizi e la conciliazione dei tempi di vita e di lavoro in aree rurali con particolare riferimento a grandi masserie e borghi rurali; IV.5 Azioni per migliorare le condizioni di legalità e sicurezza a favore dei lavoratori e delle attività produttive di tutto il territorio; IV.6 Azioni per la realizzazione di servizi socioassistenziali;</p> <p>Asse V: Risorse naturali e culturali V.1 Costruzione di reti di valorizzazione e di potenziamento del sistema naturale protetto con la realizzazione del Parco Regionale dell'Ofanto come dorsale ecologica del Nord Barese Ofantino integrata con le politiche rurali e le politiche di riduzione del consumo del suolo; V.2 Azioni per la realizzazione del circuito delle grandi aree archeologiche; V.3 Azioni di potenziamento dei centri storici normanno-svevi per un sistema integrato di fruizione e ricettività turistica; V.4 Azioni per la fruizione turistica culturale della rete dei tratturi; V.6 Azioni di potenziamento dei servizi al tempo libero e all'edutainment nell'ottica dell'offerta integrata; V.7 Riqualficazione delle coste e potenziamento delle attività balneari e del benessere in un'ottica di sistema; V.8 Potenziamento e adeguamento agli standard internazionali dei porti per il miglioramento delle infrastrutture a sostegno del turismo V.9 Infrastrutture e servizi per lo sviluppo degli spettacoli e festival dal vivo V.10 Incremento del regime di multifunzionalità dello spazio rurale in chiave turistica</p> <p>Asse VI: Mobilità VI.6 Azioni per l'integrazione dei servizi e infrastrutture della mobilità locale con quella aeroportuale.</p> <p>Asse VII: Competitività e sistemi produttivi VII.4 Azioni di marketing territoriale per le saline di Margherita di Savoia;</p> <p>Asse VIII: Città e Sistemi urbani VIII.1 Azioni per il disegno delle reti funzionali e le trame di relazione connesse all'integrazione delle componenti ambientali urbane; VIII.4 azioni per la tutela e la valorizzazione dei centri e nuclei storici</p> <p>Asse IX: Internazionalizzazione IX.3 Azioni istituzionali di rafforzamento della capacità proattiva della Provincia e degli attori locali in grado di fornire al sistema regionale "sponde" per la proiezione internazionale del sistema economico, culturale e istituzionale;</p>

--	--

Parte II - Approfondimenti

Aspetti tecnico-progettuali *(da compilare ove possibile)*

Indicazione delle scelte tecniche di base									
Illustrazione delle condizioni istituzionali, amministrative, tecniche									
Planimetria e cartografia dell'area di intervento									
Elenchi catastali delle aree e degli immobili									
Stima parametrica del costo di costruzione e realizzazione	<p>Costo per Analisi e censimento</p> <p>Costo Realizzazione</p> <p>Costo Comunicazione</p> <p>Costo Monitoraggio</p> <p style="text-align: right;">Costo complessivo: 4.800.000,00 € (quattromilionioottocentomilauro)</p>								
Stato della progettazione tecnica	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td style="width: 50%;">Studio di fattibilità</td> <td style="width: 25%;"><input type="checkbox"/></td> <td style="width: 25%;">Progetto preliminare</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Progetto definitivo</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Progetto esecutivo</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	Studio di fattibilità	<input type="checkbox"/>	Progetto preliminare	<input type="checkbox"/>	Progetto definitivo	<input type="checkbox"/>	Progetto esecutivo
<input checked="" type="checkbox"/>	Studio di fattibilità	<input type="checkbox"/>	Progetto preliminare						
<input type="checkbox"/>	Progetto definitivo	<input type="checkbox"/>	Progetto esecutivo						
Compatibilità urbanistica dell'intervento	La compatibilità dell'intervento è totale, poiché gli strumenti urbanistici recepiscono la normativa nazionale per il superamento delle barriere architettoniche.								
Compatibilità ambientale dell'intervento	Alta, ove applicabili i criteri previsti dalla progettazione integrata.								
Impatti paesaggistici e misure compensative previste	Nessuna								

Quadro economico dell'intervento *(da compilare ove possibile)*

Costi di realizzazione	
Descrizione e quantificazione dei costi per la manutenzione straordinaria	
Stima dei costi di gestione e/o erogazione del servizio	
Breve indicazione della struttura istituzionale, organizzazione, competenze ed esperienze del soggetto che assumerà la gestione dell'opera	

<p>Piano finanziario</p>	
---------------------------------	--